



CLUB DE LECTURA FÀCIL PER PERSONES AMB DANY CEREBRAL

ASSOCIACIÓ CATALANA DE
TRAUMÀTICS
CRANIOENCEFÀLICS I DANY
CEREBRAL TRACE

octubre 2018

LA LECTURA ÉS A LA MENT EL QUE
L'EXERCICI ÉS AL COS. JOSEPH ADDISON



ASSOCIACIÓ
CATALANA DE
TRAUMÀTICS
CRANIOENCEFÀLI
CS I DANY
CEREBRAL



Associació Catalana de Traumàtics
Cranioencefàlics i Dany Cerebral
Entitat Declarada d'Utilitat Pública

DADES DE L'ENTITAT

**Associació Catalana de Traumàtics
Cranioencefàlics i Dany Cerebral TraCE**
Llançà, 42. 08015 Barcelona
Tel. /fax: 933.25.03.63
e-mail: info@tracecatalunya.org
Web: www.tracecatalunya.org
Registre: 10.160 de la Secció 1^a del Registre
d'Associacions de la Generalitat
Presidenta: Rosa Sanvicens Oliveras

Biblioteques de Barcelona
B. Joan Miró



FINALITAT I POBLACIÓ



FINALITAT

TraCE va ser creada l'any 1988, com entitat sense ànim de lucre i declarada d'Utilitat Pública. Des del nostre origen, la finalitat ha estat la següent:

1. Millorar la qualitat de vida i l'autonomia de les persones que han adquirit un dany cerebral, així com la de les seves famílies.
2. Facilitar l'accés a la vida comunitària, educativa i ocupacional de les persones amb DCA.
3. Defensar els drets i la dignitat de les persones que formen aquest col·lectiu.

POBLACIÓ

Traumatismes cranioencefàlics (TCE) i Dany Cerebral Sobrevingut (DCA), ictus, tumors cerebral i malalties estranyes amb seqüeles neurològiques:

Un Traumatisme Cranioencefàlic (TCE), és un dany cerebral sobrevingut. D'una manera molt bàsica, podem dir que és un cop al cap que pot ser produït per molts factors (accident de trànsit, esportius, atropellaments, accidents laborals, etc.) i que, depenent de la zona i de la gravetat del Traumatisme tindrà unes seqüeles més o menys greus.

L' Ictus, en canvi, és una patologia que consisteix en una alteració sobtada de la circulació de la sang al cervell. Es pot taponar o trencar una artèria, la qual cosa provoca que morin cèl·lules i que el desenllaç sigui similar a les seqüeles produïdes per un TCE.

Els tumors cerebrals i les malalties estranyes amb seqüeles neurològiques, també acaben tenint lesions similars a les dues patologies que acabem d'anomenar, tot i tenir un origen totalment diferent.

Tenint en compte que el cervell conté totes les funcions del cos, hem de dir que un TCE, causarà lesions que provocarà alteracions físiques i psíquiques alhora, és a dir, la persona que el pateix, tant pot tenir:

POBLACIÓ I XIFRES



Limitacions físiques per poder-se desplaçar, manca d'equilibri, espasticitat, etc...

- Dificultats a l'àrea del llenguatge i comunicació (que li costi expressar-se o comprendre, o les dues coses alhora)
- Dèficit de memòria, alteracions en el ritme de processament de la informació, disfunció executiva, entre altres aspectes de l'àrea cognitiva.
- Variacions a la conducta com labilitat emocional, tendència a estats depressius, frustració podent-se acompanyar d'episodis d'agressivitat, apatia, rigidesa, poca assertivitat...

XIFRES

D'acord amb l'informe que realitzat per FEDACE amb la col·laboració del Reial Patronat sobre Discapacitat durant l'any 2015; a Espanya viuen 420.000 persones amb Dany Cerebral Adquirit. El 78% dels casos van tenir el seu origen en un ictus i el 22% restant en traumatismes cranioencefàlics i altres causes. Cada any es donen 104.071 nous casos de Dany Cerebral Adquirit: 99.284 per accidents cerebrovasculars, 4.937 per TCEs i 481 per anòxies.

El 65,03% de les persones amb DCA són majors de 65 anys, dada que es relaciona amb l'alta incidència de l'ictus en un col·lectiu en què la major part del mateix (el 52%) són dones. Malgrat aquest percentatge, només el 42% del total de persones amb DCA que van sol·licitar valoració de la seva dependència eren dones.

Font: Federación Española de Daño Cerebral (FEDACE) .
[Consultat en data 16/10/2018]



EL PROJECTE

CLUB DE LECTURA FÀCIL
PER A PERSONES AMB
DANY CEREBRAL

Definició

El Club de lectura fàcil, és un projecte pensat per a que persones amb dany cerebral adquirit, amb dificultats lectores i de comprensió, amb la finalitat que puguin tornar a gaudir de l'hàbit de la lectura a través d'estratègies i tècniques proposades per un professional de la nostra Entitat. La proposta ha estat realitzar trobades setmanals a la Biblioteca Joan Miró, que es troba situada al mateix barri, l'Eixample Esquerra que és on compartim veïnatge amb la nostra Entitat. La proposta va ser molt ben acollida per la Biblioteca, que ja tenia experiència en la dinàmica de Clubs de Lectura. El nostre, es va sumar doncs, a l'oferta d'activitats culturals de l'equipament. La Biblioteca ens proveeix del fons bibliogràfic i ens facilita els exemplars dels títols a llegir. L'activitat es combina amb alguna visita a llibreries, presentacions a càrrec dels autors i, segons el llibre, amb alguna excursió il·lustrativa del lloc on s'ha desenvolupat la història.



Inicialment teníem el Club de Lectura dels dimarts a la tarda, però actualment, ja en funcionen tres: dimarts tarda i dimecres i dijous al matí.

EL PROJECTE

CLUB DE LECTURA FÀCIL
PER A PERSONES AMB
DANY CEREBRAL
SOBREVINGUT

Objectius

Les persones que atenem a la nostra Entitat, adquireixen una discapacitat que els afecta tant a nivell motriu com cognitiu. La majoria d'elles poden recordar les seves vides anteriors al Dany Cerebral, la qual cosa els frustra, ja que no poden realitzar tasques que feien de manera autònoma.

Un dels fets que més reiteren les persones que atenem, és la dificultat per poder tornar a llegir i poder tornar a gaudir de la lectura, per aquest motiu ens vam animar a desenvolupar aquest projecte, tot i les seqüeles que presenten. Per nosaltres és un repte gestionar aquests tres clubs, en el quals treballem els objectius següents:

Respecte el club de lectura

- Tornar a re emprendre el gust per la lectura
- Facilitar l'accés al món cultural a les persones amb dany cerebral
- Fomentar l'ús de la biblioteca com un recurs social
- Ampliar i enfortir vincle social amb la resta de participants del grup
- Millorar el nivell de comprensió lectora de persones amb dany cerebral



Respecte a la persona amb dany cerebral

A nivell cognitiu

- Millora de la memòria recent i llarg termini

- Millora de l'atenció i concentració

Àrea de comunicació i llenguatge

- Millora de la comprensió lectora
- Millora de l'expressió oral
- Millora de la dicció
- Interès per a comunicar-se amb els altres.

:

- Capacitat de comunicació i expressió oral (conversar, escoltar i expressar-se) amb adequació a les diferents situacions.
- Interactuar i dialogar amb altres persones de manera adequada.
- Expressar observacions, explicacions, opinions, pensaments, emocions o vivències.
- Comprensió del que se'ls diu o s'explica al club de lectura.
- Ús d'estratègies de comprensió.
- Interpretació de consignes i ordres
- Capacitat de comunicació i expressió oral i escrita.

Habilitats acadèmiques funcionals

- Interès per conèixer i aprendre. Observació.
 - Relacions que estableix entre les informacions.
- Participació a les converses. Formulació de preguntes.
- Aportació d'informacions. Interès per determinats temes
 - Capacitat d'observació i anàlisi del que s'observa i/o escolta en el club de lectura.

Vida en comunitat

- Participació i interès per les activitats col·lectives
- Respecte i acceptació dels altres, dels seus interessos i punts de vista.

Contingut

El contingut del Club de Lectura Fàcil per a persones amb Dany Cerebral, és similar al de tots els Clubs de Lectura Fàcil:

Tipologia del grup: en el nostre cas fem lectura cooperativa, amb la doble finalitat social i terapèutica. El Club que proposem, té aquesta doble vessant, ja que d'una banda, fomentarem un espai de socialització i retrobament amb l'àmbit cultural i d'altra banda que es faci un treball de millora de seqüeles cognitives adquirides després d'un dany cerebral

Dins la dificultat neix l'oportunitat



SIGUES REALISTA I EXIGEIX L'IMPOSSIBLE.
CHE GUEVARA

CLF per persones amb DCA

"Res no passa fins que no es mou alguna cosa". A.Einstein.

- La lectura cooperativa, es farà en veu alta i al llarg de les sessions, fent comentaris i exercicis respecte el text escollit.
- **Planificació, tria i preparació de lectures:**
- Les lectures són escollides pels membres del grup
- Preparem totes les lectures amb antelació, amb l'objectiu de marcar àrees temàtiques, seleccionar lèxic concret a treballar, facilitar estratègies de comprensió lectora
- Un cop acabades les lectures fem una sessió on recollim l'opinió dels participants sobre el llibre llegit

Material gràfic

Revista Sobre Ruedas Guttman

Club de lectura fácil para personas con daño cerebral

"Los libros son los amigos más silenciosos y constantes; son los consejeros más accesibles y los más pacientes." Charles William Eliot.

Club de Lectura Fácil* ha sido uno de nuestros últimos retos. Nuestro objetivo es, además de mejorar las secuelas de un daño cerebral, desarrollar un proyecto que conecte a las personas afectadas con el mundo cultural y las bibliotecas y que fomente la vida en comunidad. Especialmente, queremos dar las personas con daño cerebral la oportunidad de volver a leer aún cuando les suponga un esfuerzo.

Los clubes de lectura, habitualmente, parten de iniciativas de las propias bibliotecas. De hecho existen clubes para niños, para personas desplazadas que quieren aprender nuestro idioma y para personas mayores o con dificultades de aprendizaje. La finalidad es conseguir, mediante la lectura de libros fáciles, un mejor nivel de comprensión lectora, ampliar el léxico, conocer a otras personas con las mismas inquietudes y, sobre todo, volver a retomar el gusto por la lectura.

Un libro de Lectura Fácil es un libro especial, puesto que está adaptado para facilitar su lectura y comprensión.

Es de tamaño reducido, y de sus párrafos bien estructurados, se eliminan personajes secundarios y de poca importancia para la trama, y además se anulan las frases subordinadas que puedan entorpecer la comprensión.

Los títulos publicados son adaptaciones de obras conocidas, como *El diario de Ana Frank*, *Mecanoscrit del segon origen*, *Temps de cirers* de Montserrat Roig y un largo etcètera.

Desde Espai TraCE, indagamos sobre el funcionamiento de estos grupos,

"Queremos dar la oportunidad de volver a leer aún cuando les suponga un esfuerzo, un reto, el punto de partida es mejorar el bienestar de las personas con daño cerebral."





contactamos con la Asociación de Lectura Fácil, visitamos y nos entrevistamos con diversas bibliotecas que ya tenían clubes funcionando. Finalmente, tras recopilar toda esta información, decidimos desarrollar el proyecto teniendo en cuenta las características de las personas afectadas de daño cerebral, sus lesiones, sus capacidades y las posibilidades de éxito o fracaso de esta iniciativa.

Durante el mes de marzo inauguramos el primer Club de Lectura Fácil para Personas con Daño Cerebral. Actualmente está integrado por 4 personas afectadas de traumatismo craneoencefálico y accidentes vasculares.

Cada sesión se desarrolla siguiendo una estructura que se va repitiendo. El grupo tiene una función cooperativa entre los integrantes y también terapéutica. Se lee en voz alta, con el objetivo de mejorar la entonación, dicción y ritmo. Se trabaja el léxico de la lectura propuesta y se crea un glosario. Se hacen ejercicios de comprensión sobre la lectura elegida y se cierra la sesión con las aportaciones y opiniones de los participantes sobre el texto leído. En muchas ocasiones esta última parte facilita al grupo hablar de temas de actualidad y de su propia vida, con lo que se crean dinámicas muy favorables para poder ampliar el vínculo social entre sus miembros.

Leer tiene muchos beneficios y mejoras para el cerebro:

- La atención y la concentración.
- La memoria a corto y largo plazo.
- La expresión oral.
- La comprensión.
- Los vínculos sociales.
- El uso de la comunidad

Nuestro grupo funciona. Existe un trabajo muy exhaustivo de elaboración y programación de las sesiones semanales. Además, y gracias a la colaboración de la Xarxa de Biblioteques de la Diputació de Barcelona y especialmente a la Dirección de la Biblioteca Joan Miró (Núria Pernau), en el barrio del Eixample de Barcelona, podemos desarrollar nuestro Club de Lectura, todos los martes por la tarde, en este espacio. Estamos muy agradecidos por la cesión de este espacio, porque nada tiene más lógica que leer en una biblioteca.

A partir de septiembre, todos los miércoles por la mañana iniciaremos nuestro segundo Club de Lectura. Animamos a todas las personas afectadas de daño cerebral a buscar nuevos retos y horizontes a través de la lectura. Que tu lesión no te impida volver a retomar el gusto por la lectura, hay muchas maneras de leer, ¡lo importante es intentarlo!

Aquel que tiene un porqué para vivir se puede enfrentar a todos los "cómos". Friedrich Nietzsche.

Más información:

Lourdes Andreu / Coordinadora TraCE
 Assoc. Catalana de Traumàtics Cranioencefàlics i Dany Cerebral /
 Llançà, 42. Barcelona / Tel. 933 250 363 /
info@tracecatalunya.org

**Club de Lectura Fácil para personas con daño cerebral forma parte del proyecto de rehabilitación y pedagógico para la reinserción social, educativa y ocupacional de Espai TRACE.
www.tracecatalunya.org.*

2018

ASSOCIACIÓ CATALANA DE TRAUMÀTICS CRANIOENCEFÀLICS I DANY CEREBRAL TRACE

Responsables: Paco Sánchez, Sara Freixes i Lourdes Andreu



[CLUB DE LECTURA FÀCIL PER PERSONES AMB DANY CEREBRAL]

Algunes persones miren al món i diuen Per què? I altres miren al món i diuen, Per què no?
G. Bernard Shaw.

Procediment CLF per a persones amb DCA

A continuació passem a explicar el desenvolupament de les sessions d'aquest curs.

Durant el curs es llegiran un total de cinc llibres (un cada dos mesos). Es dedicaran unes 8 sessions per a cada un (7 sessions de lectura cooperativa + 1 sessió d'activitat complementària visites, xerrades, cinefòrums, itineraris literaris, etc...).

La primera sessió del mes de setembre cada un dels tres grups va fer la tria dels títols que volia llegir durant el curs 2018-2019. És essencial que les lectures responguin als interessos i les inquietuds dels participants. La Biblioteca Joan Miró va facilitar prèviament el llistat de tots els títols de LF disponibles en el catàleg i els dinamitzadors en van fer una preselecció de 12, representativa de tots els gèneres, per tal d'agilitzar la tria. En va resultar el següent calendari de lectures:

	Grup de Dimarts 16:00-17:30	Grup de dimecres 11:30-13:00	Grup de dijous 11:30-13:00
Setembre/octubre	La música del viento (4)	La música del viento (7)	La música del viento (5)
Novembre/desembre	El misterio del cuarto amarillo (4)	El misterio del cuarto amarillo (7)	El misterio del cuarto amarillo (5)
Gener/febrer	El reloj con dos iniciales (4)	El reloj con dos iniciales (7)	El reloj con dos iniciales (5)
Març/abril	Mitos y leyendas de la Grecia Antigua (4)	Mitos y leyendas de la Grecia Antigua (7)	Trampa de fuego (5)
Maig/juny	Romeo y Julieta (4)	Nahid/ El escarabajo de oro (7)	La gitaniella (5)

** Entre parèntesi, el nombre d'exemplars que demanem a la biblioteca per a cada un dels títols.*

Planificació de les sessions

Fins el moment, durant aquest curs, portem 7 sessions amb cada un dels grups treballant amb el llibre "La música del viento" de Jordi Sierra i Fabra. L'activitat complementària que s'ha planificat per a aquesta lectura és una xerrada amb la Lourdes Mourelo de la ONG "Ajuda en Acció Catalunya" que tindrà lloc a la Biblioteca Joan Miró el 31 d'Octubre de 2018 i en la que participaran els membres de tots tres grups.

A continuació exposem la programació i el recull de les dues primeres sessions que s'han dut a terme amb el grup de dimecres i la guia de comprensió que hem elaborat dels capítols 1 al 6 del llibre:

DATA D'INICI DE LA LECTURA: 05/09/2018

DATA DE FI: 31/10/2018

OBJECTIUS:

- Tornar a emprendre el gust per la lectura
- Utilitzar la biblioteca com a recurs social i cultural
- Ampliar i enfortir el vincle social amb la resta de participants del club
- Millorar el nivell de comprensió lectora
- Treballar les competències i les habilitats adaptatives especificades a la portada de l'activitat.

SESSIÓ 1 :

Data: dimecres 5 de setembre

Continguts:

- Presentació del Club de lectura fàcil. Objectius i funcionament.
- Què és la lectura fàcil? Conceptes bàsics.
- Qüestionari inicial d'hàbits lectors
- Tramitar el carnet de la biblioteca (qui no el tingui)
- Les diferents temàtiques narratives (ciència-ficció, misteri, aventures...)
- Tria dels títols per confeccionar el calendari de lectures

Habilitats adaptatives:

- Habilitats socials i de comunicació i llenguatge.
- Habilitats acadèmiques i funcionals
- Viure en comunitat.
- Autogovern

Procediment:

11:30H- 11:40H: Desplaçament a la biblioteca Joan Miró.

11:40H- 12:00H: Presentació del proper curs del Club de Lectura Fàcil. Explicarem que els objectius principals són **gaudir de la lectura** i **millorar les habilitats lectores**. Explicarem breument el funcionament i l'estructura de les sessions:

- Seran els propis participants els qui triaran les lectures.
- Invertirem unes 8 sessions per llegir cada un dels llibres
- Per a cada llibre es proposarà una activitat que complementi la seva lectura (cinefòrums, visites, xerrades, trobades amb l'autor, itineraris literaris...)

Estructura de les sessions:

1. Lectura conjunta d'una part del llibre (Una pàgina cada component del grup)
2. Correcció de la lectura, dicció i ritme.
3. Anàlisi del vocabulari més complex (glossari)
4. Comprensió lectora del què s'ha llegit. (Utilitzant les preguntes de la guia)

12:00H a 12:45H: Tria dels títols per a confeccionar el calendari de lectures. Explicarem al grup que els dinamitzadors hem fet una preselecció de 12 títols del total dels llibres de LF disponibles en el catàleg de la biblioteca. Aquesta preselecció s'ha fet intentant que hi hagin representades diferents temàtiques narratives i que siguin títols disponibles en castellà per tal de facilitar la lectura a tots els components del grup. Malgrat que durant les sessions

utilitzarem de manera flexible tant el castellà com el català, vehicularem els documents en castellà.

Presentació de les propostes. Cada membre del grup anirà llegint la fitxa tècnica de cada un dels llibres i les anirà desant sobre la taula. Abans de llegir-la observarem la fotografia de la portada i comentarem aspectes tals com:

- Sobre què creieu que tracta el llibre mirant la portada? Què us inspira?
- Quin tipus de llibre és? Romàntic, històric, terror, misteri, aventures...

Un cop presentats tots els títols cada membre del grup haurà d'escollir 5. Els que tinguin més vots seran els que llegirem.

Material:

- Fitxes tècniques dels títols proposats. (12 fitxes)
- Paper i bolígrafs.

RECU LL DE LA SESSIÓ:

Participants: (6) Paco L., Pedro L., Rosa D., Pau B., Jose M. M., Manuel V

El grup, en general, s'ha mostrat motivat respecte l'activitat i en acabada la sessió l'ha valorada molt positivament.

Com a lectura grupal avui hem utilitzat les sinopsi dels títols proposats en el calendari de lectures (una fitxa cada un). És un grup més nombrós que el del curs passat i poc homogeni pel que respecta a habilitats i capacitats lectores. Cadascú presenta unes dificultats diferents:

Paco. L.: Donades les greus limitacions de memòria que pateix li resulta impossible retenir el fil argumental dels llibres. Gaudeix de les lectures en veu alta treballant capacitats com ara el raonament, l'atenció, l'escolta, les habilitats comunicatives... Ja formava part del grup el curs passat i està totalment adaptat a l'activitat. És inviable que treballi individualment a casa i deixarà el seu exemplar a la biblioteca després de cada sessió. S'ha mostrat tranquil, participatiu i s'ha engrescat en la tria dels títols.

Manuel V. : també presenta problemes de memòria però no tant greus com els del Paco. Pot retenir l'argument dels llibres amb l'ajuda dels materials però no li agrada fer la feina per escrit. A l'igual que el Paco ja formava part del grup el curs passat i està totalment adaptat a la dinàmica de l'activitat. Presenta una actitud menys apàtica i avui s'ha mostrat engrescat amb la tria dels llibres. Li agraden els d'aventures i els de misteri.

Rosa D.: Ha mostrat una actitud receptiva i comunicativa. Ha participat activament fent propostes i donant la seva opinió sobre les diferents qüestions que s'han abordat. Presenta un bon nivell d'habilitats lectores: comprensió, dicció... Com el curs passat, molt motivada amb l'activitat. Li agraden els llibres d'història i filosofia.

Pedro L.: Té dificultats per comunicar-se oralment com a conseqüència de l'afàsia però té un bon nivell de comprensió d'allò que s'està llegint. A l'igual que els seus altres companys ja formava part del grup i està totalment adaptat a la seva dinàmica. Té moltes ganes de començar l'activitat.

Jose M.M: es va incorporar al grup el a mitjans del curs passat. A banda de les dificultats cognitives derivades del DCA té un baix nivell d'instrucció i els llibres de LF li han representat un estímul molt potent per reprendre el gust per la lectura. Està entusiasmat amb el club i el curs passat es va mostrar molt responsable amb totes les tasques relacionades.

Pau B: S'ha incorporat al grup aquest curs. El greu dèficit de memòria i l'apatia que presenta són els principals factors que han modificat els seus hàbits lectors i actualment no és capaç de gaudir de l'acte íntim de llegir tal com feia abans. Per altra banda té moltes habilitats a l'hora de recitar i de llegir en veu alta. Li agrada molt, dramatitza molt bé les lectures, respectant els signes de puntuació i d'exclamació, les pauses... resulta molt agradable sentir-la llegir i es fa molt entenedora. L'objectiu principal amb ella serà que gaudeixi al màxim dels moments de lectura grupal. Ja anirem valorant si resulta positiu que treballi els llibres a casa a nivell individual amb els materials de reforç perquè sobre tot el què cerquem és que no generi cap actitud de rebuig.

Els llibres que finalment han sortit seleccionats són:

- "La música del viento" Jordi Sierra i Fabra
- "El misterio del cuarto amarillo" Gaston Leroux
- "Un reloj con dos iniciales" Silvia Llorente
- "Mitos y leyendas de la grecia antigua" Eugenia salvador
- " Nahid, mi hermana afgana" Anna Tortajada/ "El escarabajo de oro" E. A Poe

Contenido pendiente próxima sesión: Iniciar lectura "la música del viento"

Incidencias: Ha faltat Mar P.

SESSIÓ 2 :

Data: dimecres 12 de setembre

Continguts:

- Lectura i comentaris dels capítols 1 al 6 de "La música del viento"
- Temàtiques de la novel·la: l'explotació infantil, els drets dels infants, les diferències culturals, la lluita contra les desigualtats i la vulneració de drets...
- Dades biogràfiques de Jordi Sierra, l'autor del llibre

Habilitats adaptatives:

- Habilitats socials i de comunicació i llenguatge.
- Habilitats acadèmiques i funcionals
- Viure en comunitat
- Autogovern

Procediment:

11:30H-11:40H: desplaçament a la biblioteca Joan Miró

11:40H- 12:00H: presentació del llibre i apropament a les dades biogràfiques de l'autor a partir de la fitxa elaborada amb informacions d'internet.

12:00H- 12:40H: Lectura i comentari dels capítols 1 al 6. Utilitzarem les preguntes de la guia de comprensió per anar comentant cada un dels capítols.

12:40H- 13:00H: Formalització dels préstecs individuals i tornada a TraCE

Material

- Fitxa biogràfica de l'autor
- Guia de comprensió capítols 1-6

RECULL DE SESSIÓ:

Participants: (6) Paco L, Manuel V, Pedro L, Pau B, Mar P, Rosa D

La sessió s'ha desenvolupat tal i com estava prevista exceptuant que no ha donat temps a llegir el capítol 6. Els participants s'han mostrat comunicatius i participatius. Avui s'ha incorporat al grup la Mar. S'accelera molt a l'hora de llegir en veu alta. S'autoregula marcant el ritme amb la mà mentre ho fa.

Contenido pendiente próxima sesión: No ha donat temps a llegir el capítol 6. El llegiran a casa. Iniciarem la propera sessió posant en comú les respostes de la guia de comprensió de tots 6 capítols.

Incidencias: ha faltat Jose M.M

GUIA DE COMPRENSIÓ. CAPÍTULOS 1-6 DE “LA MÚSICA DEL VIENTO”

Introducción

1. ¿Quién piensas que es Iqbal? ¿Cómo te imaginas su historia?

Capítulo 1

2. ¿Cómo se llama el narrador de la historia? ¿A qué se dedica? (Página 11)
3. Alberto nombra a cuatro ONGs diferentes... ¿A qué se dedica cada una de ellas? (Página 11)
4. ¿Quién es Martín? ¿Dónde ha estado de vacaciones? (Página 12)
5. ¿Porqué invita a cenar a Alberto a su casa? (Página 13)
6. Si te invitan a cenar a casa de alguien es un gesto de educación llevar alguna cosa... ¿Qué lleva Alberto a casa de su primo? ¿Qué algún otro detalle piensas que hubiera podido llevar? (Página 14)
7. Nombra a todos los personajes que de momento han aparecido en la historia. (Páginas 11-14)

Capítulo 2

8. Imagina que eres tu el que tiene invitados en casa... ¿Qué harías para cenar? (Página 15)
9. ¿Por qué está prohibido comprar marfil? (Página 15)
10. ¿Cuál es el souvenir que compran Martín y Bernarda en la India? (Página 16)
11. ¿Qué piensa Bernarda de la India? (Página 16)

Capítulo 3

12. Finalmente...¿De qué se trata el asunto extraño que Martín y Bernarda le cuentan a Alberto y a Estrella? (Pág. 17)
13. ¿Dónde encontraron el mensaje? ¿Sobre qué tipo de papel estaba escrito? ¿Qué ponía? (Página 17)
14. ¿Qué quiere hacer Alberto respecto a la nota? (Pág.19)
15. ¿Por qué crees que a Bernarda no le parece bien la actitud de Alberto? (Páginas 19-20)

Capítulo 4

16. ¿Por qué piensan Alberto y Estrella que fue un niño quien escribió el mensaje de socorro? (Página 21)

17. ¿En qué se diferencian la actitud de Estrella y Bernarda con respecto a la nota? (Página 22)

18. ¿Qué piensas que harías tu si te encontraras una nota cómo esa?

Capítulo 5

19. Al día siguiente de la cena Alberto inicia la investigación sobre la nota de socorro.... ¿A quién llama? ¿Cómo ha conseguido los teléfonos? (Página 23)

20. ¿Cómo definirías la actitud de la señora de Bilbao respecto a lo que le expone Alberto? ¿Qué acaban acordando? (P. 24-25)

Capítulo 6

21. ¿Consigue Alberto alguna información llamando por teléfono a los compañeros de viaje de su primo? (Página 26)

22. ¿Cuál es la valiosa pista que descubre Alberto releendo la nota? (Página 26)

23. ¿A quién llama para “tirar de ese hilo”? ¿Qué descubre? (Página 27)

Resultats

El Club de Lectura, està sent un èxit absolut, aquest és el motiu pel qual s'ha doblat en tres (dimarts, dimecres i dijous).

Les persones que estan participant estan obtenint bons resultats a nivell cognitiu, doncs cada sessió els hi suposa treballar les seves seqüeles a nivell de memòria recent, llenguatge i comunicació, funcions executives (planificació, organització i presa de decisions), a més de socialitzar-se i aprofitar un recurs públic com la biblioteca, per tant fan ús de la comunitat.

Finalment, dir que el Club de Lectura també ha fomentat en tots els usuaris un millor estat anímic i millor percepció d'ells mateixos, ja que tornen a fer una activitat que els fa sentir bé i útils, aspectes que queden molt malmesos després de patir un Dany Cerebral.