

Kafka i la nina viatgera

Jordi Sierra i Fabra

Versió de Clàudia Sabater



Materials didàctics DOSSIER DEL LECTOR

Primera edició: juny 2019

Redacció dels materials: M. Àngels Sellés Pons i Mercè Sendrós Farré
Disseny i Maquetació: La Mar de Fàcil

La Mar de Fàcil, S.L.
C/ Cuba, 18, entl.
08030 Barcelona
www.lamardefacil.com

© La Mar de Fàcil, 2019

ACTIVITATS ABANS DE LA LECTURA

UNITAT ARGUMENTAL: INTRODUCCIÓ (pàgines 71 a 78) “Epíleg”, “Biografia”

És important que abans de llegir el llibre coneguis l'autor.
Busca informació sobre Franz Kafka.
Pots consultar l'epíleg i la biografia, de la pàgina 71 a la 78.
Fes un recull de la informació i, després, amb grups de 4
feu un mural per penjar-lo a l'aula.
Pots utilitzar aquesta pauta:

Nom i cognoms:

Lloc i data de naixement:

Professió:

Matrimonis:

Fills:

Data i causa de la mort:

Aspectes importants de la seva vida:

Obres que ha escrit:

Aspectes importants de la seva obra:

Fotos:

ACTIVITATS DURANT LA LECTURA

UNITAT ARGUMENTAL: PLANTEJAMENT
(pàgines 9 a 18) “Primer somni: la nina perduda”



DOSSIER DEL LECTOR

1. Llegeix les pàgines de la 9 a la 18.

Després, subratlla la resposta correcta:

a) A Franz li agradava observar i escoltar:

- Els cotxes de Berlín
- Els sorolls forts i els crits dels animals
- La gent i el silenci del parc

b) Una nena que es deia Elsi plorava molt perquè:

- Havia perdut la seva nina
- Havia perdut la seva mare
- Havia perdut la Brígida, que era la seva amiga de classe

c) Franz era escriptor i tenia molta imaginació, per això va dir a la nena que era:

- Policia
- Carter de nines
- Professor

d) Franz semblava molt gran, però només tenia:

- Quaranta anys
- Cinquanta anys
- Quaranta-vuit anys

2. A la pàgina 9 se'ns diu que Franz Kafka sempre passejava per un parc.
Amb l'ajuda de Google, busca informació sobre aquest parc.

Fes una petita descripció de com creus que és el parc:

els arbres, les plantes, els monuments, els llocs per descansar, per jugar...

Després, pots penjar-ho al mural de l'aula que esteu fent, i afegir-hi fotografies.

KAFKA I LA NINA VIATGERA

3. Aquestes frases fetes signifiquen el mateix:

“Plorar sense consol” “Plorar com una magdalena” “Plorar a llàgrima viva”

Escriu el seu significat:

4. Quines d'aquestes afirmacions creus que són correctes?

Marca-les amb una X:

- Elsi no entenia per què la seva nina havia marxat sense dir-li res.
- Kafka diu que els carters de nines sempre porten les cartes a casa.
- Kafka estava acostumat a tractar amb nens i nenes.
- Elsi se sorprèn que Kafka tingui una carta de la nina.
- Kafka mai no havia escrit cap carta d'una nina.
- Kafka estava content d'escriure una carta en nom de la nina.

5. Franz Kafka es va ficar en un embolic.

Escriu, aquí, el que Franz es va comprometre a fer:

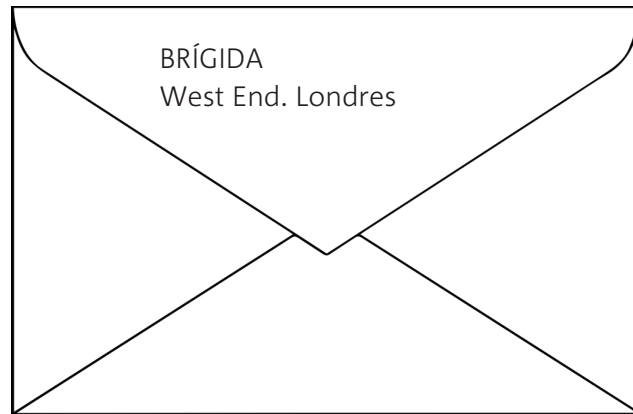
UNITAT ARGUMENTAL: NUS

(pàgines 21 a 55): “Segona fantasia: les cartes de Brígida”,
“Tercera il·lusió: el llarg itinerari de la nina”



KAFKA I LA NINA VIATGERA

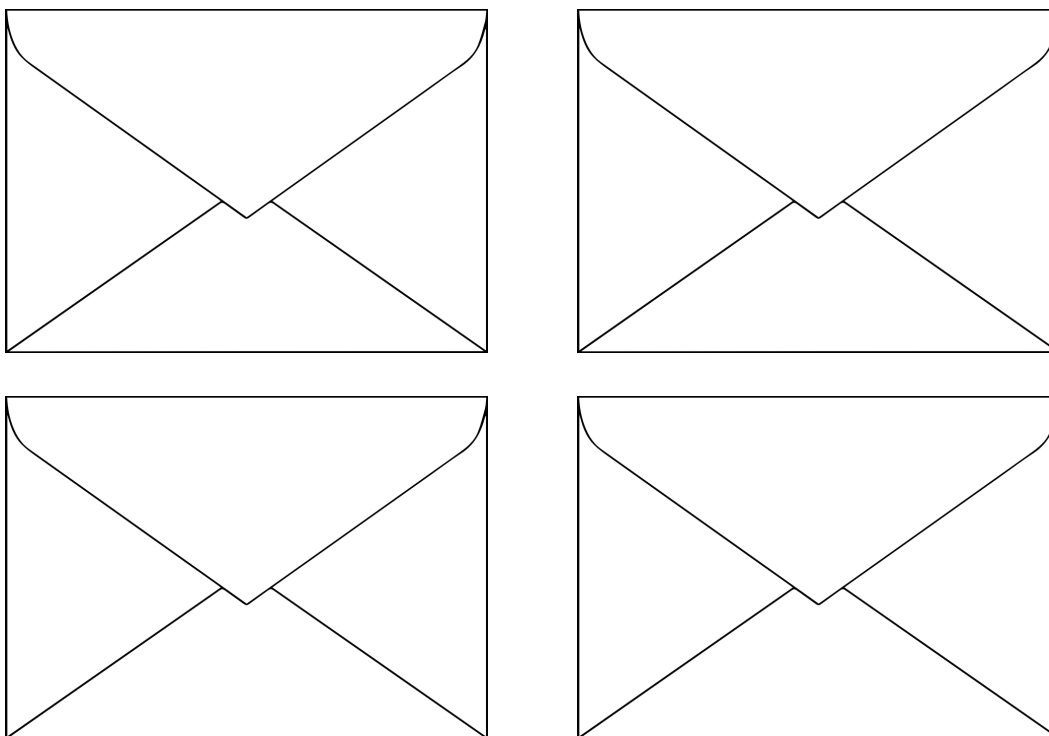
1. Aquesta és la primera carta que va rebre Elsi. Mira bé el remitent.



Després, posa una V a les afirmacions verdaderes i una F a les que són falses:

- La nina no era feliç amb l'Elsi.
- Brígida demana perdó per marxar sense haver-se acomiadat.
- Londres té un riu que es diu Ter.
- Elsi, després de llegir la carta, estava molt trista.
- Brígida és molt valenta i per això ha volgut marxar de viatge.
- Franz Kafka tenia angoixa perquè havia d'escriure una altra carta.
- La parella de Frank es diu Dora.

2. Aquestes són les següents cartes que va rebre Elsi.
Escriu els remitents amb les ciutats d'on són:



Quina d'aquestes ciutats t'agradaria conèixer?
Parleu-ne a la classe raonant bé la vostra resposta.

3. Llegeix les pàgines de la 41 a la 55.
Després, busca en aquesta sopa de lletres quatre de les ciutats
que la nina de l'Elsi ha visitat.

B	P	N	O	V	A	T	Y	O	R	K
A	E	I	A	P	I	A	N	O	T	A
C	Q	O	U	V	T	O	Q	U	I	O
I	U	U	E	S	I	E	R	T	O	C
S	I	T	B	I	V	M	E	X	I	C
A	N	N	K	L	D	L	N	G	U	N

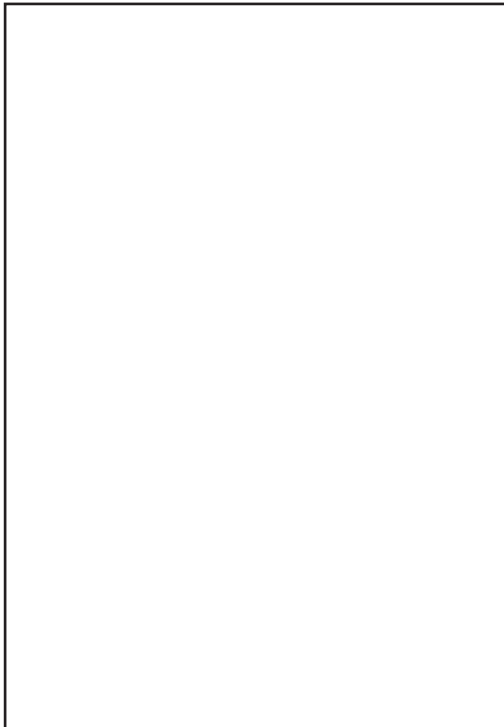
KAFKA I LA NINA VIATGERA

4. A la pàgina 41, se'ns diu que Dora estava mig fascinada i mig enfadada. Amb l'ajuda del diccionari, descriu el significat de:

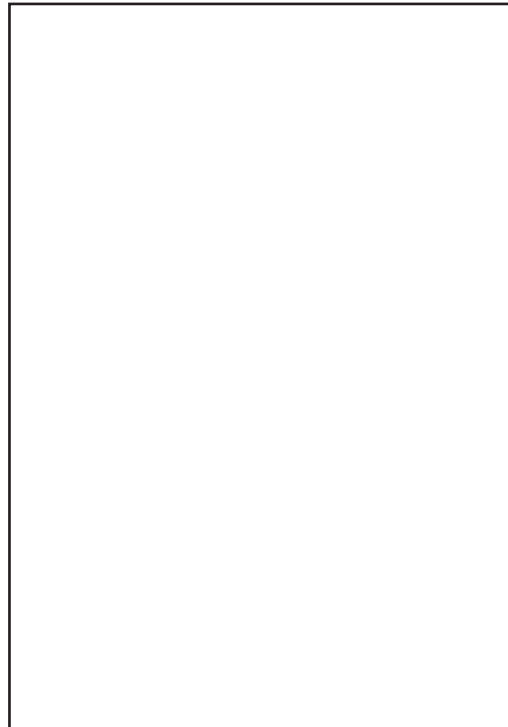
Enfadat:.....

Fascinat:.....

T'atreveixes a dibuixar algú enfadat i algú fascinat?



Enfadat



Fascinat

5. Juguem oralment a “Qui és qui?”

Agrupeu-vos en parelles.

Un haurà de dir les característiques d'un personatge, i l'altre haurà d'endevinar de qui es tracta.

A l'esquerra hi ha informació dels personatges.

Relacioneu-la amb les fotografies.

Observa que al final en falta una, que l'has de dibuixar.

1. Ha escrit 17 cartes
2. És explorador
3. És professora d'hebreu
4. Està pàl·lid i el seu cos és feble
5. Ha llegit totes les cartes i les troba precioses
6. Va ensenyar a ser feliç a Brígida
7. S'ha enamorat de forma ràpida i bonica
8. Ha viatjat per tota l'Àfrica, i és alt i guapo
9. Ha viatjat a molts països
10. Té els cabells llargs



Gustav

UNITAT ARGUMENTAL: DESENLLAÇ (pàgines 59 a 68): “Quart somriure: el regal”



DOSSIER DEL LECTOR

1. Llegeix de la pàgina 59 a la 68. Després, reflexioneu tots plegats i feu un debat sobre els danys que ocasionen les guerres. Escriu els tres aspectes de la guerra que més t'han impactat i tria un títol:

Títol:
-
-
-

2. Brígida s'ha casat. Escriu-li una carta com si fossis Elsi, felicitant-la pel seu casament:

Berlín, 1923

Estimada Brígida,

Elsi

KAFKA I LA NINA VIATGERA

3. Relaciona els personatges amb els valors que més els representen:

	Franz	Elsi	Dora	Gustav	Bertha	Brígida	Max Brod
Admiració							
Amistat							
Amor							
Bondat							
Protecció							
Saviesa							
Valentia							
Vergonya							

4. A la pàgina 59 s'explica que Franz tenia un gran amic. Raona per què Max Brod, tot i ser amic de Franz, no va complir el seu desig.

5. Imagina que aquesta és la caixa del regal que rep Elsi. Dibuixa'n el contingut:



6. Has escoltat alguna vegada l'expressió: "Això es kafkià"?

L'adjectiu "kafkià" es fa servir per referir-se a alguna cosa incomprensible, absurda, rara, insòlita, complicada o angoixosa, perquè l'obra de Franz Kafka sempre tracta de situacions d'aquest tipus.

Escriu alguna situació kafkiana que t'hagi passat i posa-li un títol:

Títol:

Després, l'explicaràs oralment, sense llegir-la, als companys de lectura.

Un cop escoltades totes les situacions kafkianes dels teus companys, escriuràs en dues o tres línies la que més t'hagi divertit:

7. Escriu en dues línies la teva opinió sobre el llibre:

Quina nota, de l'1 al 10, creus que es mereix?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Pensa a qui recomanaries aquest llibre i digues per què.

