

Antoine de Saint-Exupéry

# El Principito



Adaptación de Javier Alcázar Colilla

Ilustrado por Joaquín Porcar



## Materiales didácticos DOSIER DEL LECTOR

Primera edición: febrero 2019

Redacción de los materiales: M. Àngels Sellés Pons y Mercè Sendrós Farré  
Diseño y maquetación: Adapta Editorial

Adapta Editorial  
C/ Cuba, 18, entl.  
08030 Barcelona  
[www.adaptaeditorial.com](http://www.adaptaeditorial.com)

© Adapta Editorial (Sello propiedad de Ferro Publicaciones Editoriales S.L.), 2018

## ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

### UNIDAD ARGUMENTAL: INTRODUCCIÓN

(páginas 7 a 9) “Sobre Antoine de Saint-Exupéry”, “Sobre *El Principito*”



1. Lee las páginas de la 7 a la 9. En ellas encontrarás una descripción de los aspectos más relevantes del autor y de su libro, *El Principito*. Después, subraya la respuesta correcta.
  - a) Antoine de Saint-Exupéry era francés, y nació en:
    - París
    - Marsella
    - Lyon
  - b) El autor de *El Principito* trabajó como:
    - Médico y Piloto
    - Piloto y Dibujante
    - Escritor y Piloto
  - c) Antoine de Saint-Exupéry escribió diversos reportajes sobre:
    - Vietnam y Rusia
    - Moda y Hogar
    - Deportes y Política
  - d) ¿Dónde se escribió *El Principito*?
    - En Francia, en el año 1946
    - En Estados Unidos, en 1942
    - En España, en 1943

2. Busca más información sobre Antoine de Saint-Exupéry. Recoge fotos, escritos y frases célebres, y diseña un mural para colgar en el aula. Puedes seguir esta pauta:

Nombre completo:

Fecha y lugar de nacimiento:

Fecha y causa de su muerte:

Profesión:

Año en que escribió su obra más famosa:

Otros libros que escribió el autor:

## UNIDAD ARGUMENTAL: PLANTEAMIENTO

Del capítulo 1 al capítulo 9 (páginas 13 a 49):



1. Lee las páginas de la 13 a la 49. Después de leerlas, encuentra, en la sopa de letras, cuatro palabras relacionadas con la lectura:

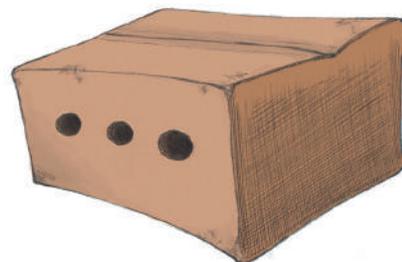
B	O	S	Q	U	I	F	L	O	R	F
A	E	U	A	P	L	A	N	E	T	A
C	T	R	U	V	L	M	U	N	Y	N
I	D	D	E	S	I	E	R	T	O	C
S	U	C	B	I	V	O	M	O	E	A
A	X	V	K	L	D	L	N	G	U	N

2. En la página 20, el Principito dice: «Esto no es un cordero, es un carnero». Con la ayuda del diccionario, escribe el significado de cordero y carnero.

Carnero: .....

Cordero: .....

Atrévete a dibujarlos:



--	--

3. Pon una cruz en las afirmaciones que son correctas.

- El dibujo de la serpiente boa que se había comido un elefante, no gustaba a nadie.
- Antoine de Saint Exupéry tuvo que reparar su avión en el desierto y allí encontró a un niño que le ayudó.
- El Principito quería un dibujo de un carnero.
- El Principito era un niño que vivía en un planeta muy pequeño: "Asteroide B-613".
- El Principito cuidaba mucho su planeta.
- El Principito dejó un gran amor en su planeta.
- Cuando el Principito abandonó su planeta, lo hizo volando.

4. En la página 27, se interpreta que muchos adultos juzgan a las personas por su aspecto físico. Escribe el párrafo donde se expresa esta idea:



## UNIDAD ARGUMENTAL: NUDO

Del capítulo 10 al capítulo 23 (páginas 51 a 97):



1. Lee las páginas de la 51 a la 97. Durante la lectura, el Principito decide visitar los planetas que encuentra cuando viaja. En ellos vive experiencias con distintos personajes y comprueba la diversidad de personas que existen. (Por ejemplo: el vanidoso, el rey, etc.).  
Escribe la frase que creas que define cómo son los cinco personajes de los cinco primeros planetas que visita.

El Principito y sus visitas		
Planeta	Personaje	Frase que define su personalidad

2. En este libro, las ilustraciones son magníficas. Después de observar el dibujo de la página 78, haz una descripción de lo que te sugiere:



3. Relaciona los personajes con cada uno de los valores que más le representan. Márcalo con una X:



Valores	El rey	El vanidoso	El borracho	El piloto	La flor	El farolero	El geógrafo	El zorro
Admiración								
Amistad								
Amor								
Constancia								
Respeto								
Sabiduría								
Valentía								
Vergüenza								

4. Preparad, en parejas, una pequeña representación teatral.  
Escoged el personaje que más os haya sorprendido del viaje que hizo el Principito por los planetas.  
Escribid los diálogos entre el personaje seleccionado y el Principito.  
Memorizadlos y después podéis representar la escena.

¿Te atreves a ponerle un título?

5. El Principito ha ido explicando al aviador cómo era su planeta.  
Describe este planeta, poniendo una V en las afirmaciones que son verdad y una F en las que son falsas:

- El planeta del Principito era muy pequeño.
- No había ningún árbol, solo malas hierbas.
- En su planeta, las puestas de sol eran maravillosas, en un día se veían 40.
- Había una flor preciosa que olía muy bien, pero tenía espinas en el tallo para protegerse.
- Había tres volcanes pequeños que estaban encendidos.
- Hacía viento y por la noche el aire era muy fresco.
- No había ningún animal.



## UNIDAD ARGUMENTAL: DESENLACE

Del capítulo 24 al capítulo 27 (páginas 99 a 115):

1. Durante la lectura, el Principito ha contado muchas cosas de su vida y de su planeta. Ahora, es el piloto quien explica la historia que vivió en el desierto con el Principito. Ordena las siguientes oraciones y escribe el texto con sentido.

El Principito hizo un trato con la serpiente.	
El piloto arregló el avión y volvió a su casa. Todos estaban contentos menos él.	
Un piloto tuvo una avería en su avión y tuvo que aterrizar en el desierto. Allí, apareció un niño.	
El piloto estaba tan triste que tardó seis años en contar la historia del Principito. Cuando lo hizo, nos encantó a todos porque es muy bonita.	
Lo más bonito del Principito no era lo que se veía, sino lo que había en su interior. Lo hermoso de él era invisible a los ojos.	
El Principito y el piloto pasaron ocho días juntos, hicieron dibujos, contaban historias y miraban las estrellas que había en el cielo.	
Cuando anocheció, el Principito se puso a andar. Después de un año, debía volver a su planeta, pero su cuerpo pesaba demasiado y debía dejarlo en la Tierra.	

**Ahora, escribe el relato bien ordenado**

2. *El Principito* tiene siempre algo que enseñarnos.

En este libro hay muchas frases llenas de mensajes y enseñanzas de vida que nos sirven para reflexionar sobre cómo actuamos las personas y sobre las cosas a las que damos importancia.

Lee estas frases y subraya la que más te ha impactado:

- «Lo esencial es invisible a los ojos.»
- «Fue el tiempo que pasaste con tu rosa lo que la hizo tan importante.»
- «Si tú vienes, por ejemplo, a las cuatro de la tarde, desde las tres comenzaré a ser feliz.»
- «Eres responsable para siempre de lo que has domesticado.»
- «Solo hay que pedir a cada uno lo que cada uno puede dar.»



Escribe la frase subrayada:

«.....»  
.....»

Explica el mensaje que tú crees que tiene la frase anterior:

**3.** Las conversaciones del zorro con el Principito nos enseñan el gran valor de la amistad.  
Os proponemos hacer un debate en grupos de 4/5 personas, sobre el hecho de saber crear lazos de amistad, la manera de buscar vínculos, de tenerse el uno al otro, etc.  
Después, poned en común los puntos de vista del grupo con toda la clase.

**4** No todo el mundo ve lo mismo cuando mira las estrellas.  
Cuando hayas terminado de leer el libro, espera a que llegue la noche, mira el cielo y busca la estrella más brillante.  
Si puedes ir con tu familia y amigos, será mejor.  
Después, explica tus sensaciones a tus compañeros de lectura:

¿Qué has visto?  
¿Qué has pensado?  
¿Qué has sentido?

**5.** Escribe en dos líneas tu opinión sobre el libro:

--

¿Qué nota, del 1 al 10, crees que se merece?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

# El Principito

Piensa a quién se lo recomendarías y dinos el porqué.





