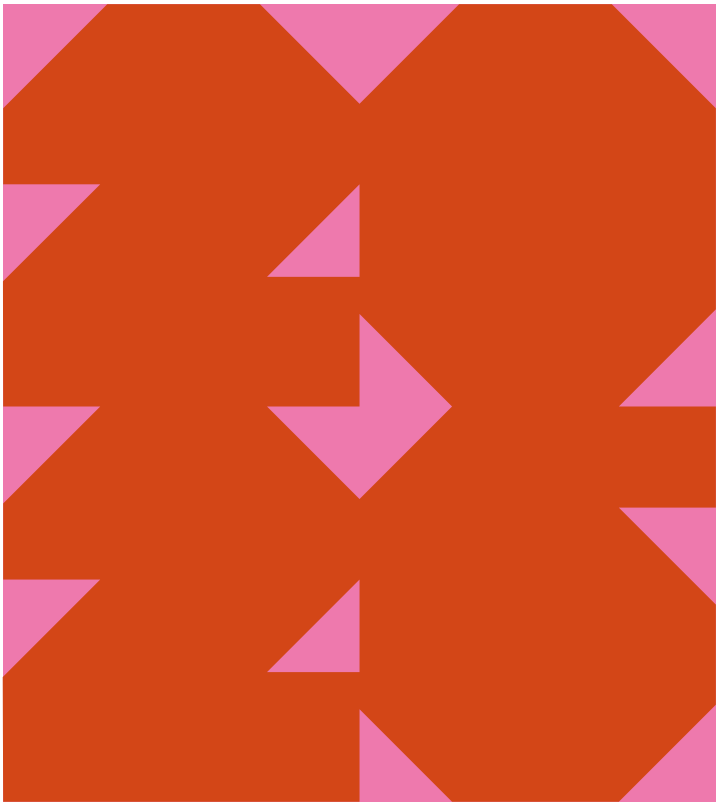
CIUTATS EN TRÀNSIT

Repensar per regenerar



Del 15 de setembre de 2026 fins al 10 de gener de 2027
Palau Robert

Adaptació a Lectura Fàcil: Judit Negrell i Laia Vidal
(Associació Lectura Fàcil)

Maquetació: Carme Guiral

Aquest logotip identifica els materials de Lectura Fàcil que segueixen les directrius internacionals de l'IFLA (International Federation of Library Associations and Institutions) i d'Inclusion Europe quant al llenguatge, el contingut i la forma, amb l'objectiu de facilitar-ne la comprensió. L'atorga l'Associació Lectura Fàcil (www.lecturafacil.net).

Sumari

Introducció 5

Exposició 7

1. Regenerar els barris antics 7
2. Activar la vida urbana 8
3. Recuperar l'espai públic 8
4. Potenciar els espais verds i valorar el paisatge 8
5. Protegir el patrimoni i reforçar la identitat 9

Estudis 10

Introducció

La majoria de les persones que viuen a Europa
ho fan a les ciutats. Es calcula que 8 de cada 10 persones
viuen en una ciutat.

Podríem dir que cada ciutat és com un petit centre.
Per tant, Europa està formada per molts centres
i tots ells es relacionen i es complementen.

Hi ha ciutats molt grans i d'altres més petites.
Però les ciutats intermèdies, ni grans ni petites,
fan d'enllaç entre les grans i els pobles rurals i petits.

En aquest tipus de ciutat hi ha serveis (hospitals, jutjats...),
activitat econòmica (empreses, fàbriques, botigues...)
i espais socials (pavellons esportius, casals,
centres de gent gran...).
Aquestes ciutats donen serveis als pobles del seu voltant.

Són ciutats importants per la funció que fan:
uneixen el territori i connecten les persones, les activitats
i els paisatges del voltant.

A Catalunya, durant el darrer segle,
aquestes ciutats intermèdies han canviat molt.

Algunes havien unit la vida de la zona
però han anat perdent aquesta funció
i ara s'han d'adaptar a noves necessitats i formes de viure.

Aquesta exposició proposa reflexionar
sobre com crear un altre tipus de ciutat
amb dos objectius:

- Rehabilitar els habitatges dels barris antics.
- Transformar els espais públics.

Però sempre cal tenir en compte la població.

Vol respondre les següents preguntes:

- Quines decisions permeten fer les ciutats
  més habitables, inclusives i sostenibles?
- Com es poden transformar les ciutats
  per recuperar la vida urbana?
- Quin paper tenen la identitat i la memòria
  en la transformació de les ciutats?

Exposició

L'exposició **Ciutats en trànsit** presenta 5 reptes per transformar les ciutats,
sense perdre els seus valors i les seves capacitats.

1. Regenerar els barris antics

- Promoure el nou ús dels edificis.
- Impulsar la rehabilitació d'habitatges.
- Adaptar les condicions d'habitabilitat, accessibilitat i la normativa.

2. Activar la vida urbana

- Incorporar equipaments i serveis públics.
- Promoure la varietat d'usos i d'activitats.
- Crear espais de convivència, oci i descans.

3. Recuperar l'espai públic

- Reordenar l'espai públic per fer-lo inclusiu.
- Millorar la qualitat i l'accessibilitat.
- Millorar la mobilitat i l'aparcament.

4. Potenciar els espais verds i valorar el paisatge

- Fer verds els carrers, les places i els espais públics.
- Connectar els espais i les instal·lacions verdes.
- Valorar el paisatge.

5. Protegir el patrimoni i reforçar la identitat

- Valorar el patrimoni i la identitat.
- Adaptar la protecció del patrimoni.
- Impulsar els ajuts econòmics i les eines de gestió.

Aquests 5 reptes que mostra l'exposició
es basen en 2 estudis diferents
de la Direcció General d'Ordenació del Territori, Urbanisme
i Arquitectura de la Generalitat de Catalunya.

L'objectiu dels 2 estudis és trobar la manera
de transformar l'espai públic i els barris antics.

Estudis

Estudi 1

«Arquitectura i ciutat: ciutats inclusives»

Explica com transformar els espais públics
per canviar l'estructura urbana de les ciutats intermèdies.

L'estudi analitza els problemes més comuns
i proposa estratègies urbanes, socials i ambientals
per fer espais públics més accessibles, inclusius,
connectats i resistents.

Direcció: Marina Cervera, NABLABCN STUDIO
Direcció General d'Ordenació del Territori, Urbanisme
i Arquitectura, Generalitat de Catalunya.

Estudi 2

Valoració sobre el problema de l'abandonament de barris històrics en les ciutats intermèdies de Catalunya i la creació d'estratègies de reutilització en l'àmbit urbà i de l'habitatge.

L'objectiu és recuperar teixits urbans i edificis desaprofitats, amb criteris de conservació, sostenibilitat i estalvi energètic.

Direcció: Magda Mària, Arquitectura de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC);
Anna Martínez, Arquitectura de la Universitat Ramon Llull (URL);
Anna Pagès, Arquitectura de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC).

Barcelona
2026
Capital Mundial
de l'Arquitectura

ACTIVITAT ORGANITZADA PER

Barcelona | fundació mies van der rohe barcelona

PATROCINADOR PRINCIPAL

hp

PATROCINADORS OFICIALS

cellnex | iGuzzini | VELUX

UNA INICIATIVA DE

unesco | uia

AMB LA COL·LABORACIÓ DE

Generalitat de Catalunya | MINISTERIO DE VIVIENDA Y AGENDA URBANA

MÉS INFORMACIÓ

www.barcelona.cat/capitalmundialarquitectura