

¿Cómo dinamizar Un reloj con dos iniciales?



13

LARES Asociación

RED CLUBES DE LECTURA FÁCIL Y REALIDAD VIRTUAL

Organiza



Financia



Colabora



El contenido de esta guía ha sido elaborado
por Lares y Asociación Lectura Fácil Madrid.

Clubes de Lectura Fácil

El placer de compartir historias

En Grupo Social Lares apostamos por la creación de materiales y documentos en Lectura Fácil, para que más personas puedan leerlos.

En el año 2017 comenzamos con proyectos de Lectura Fácil y, desde ese momento, seguimos realizando esta bonita labor.

Hemos creado espacios de lectura y una Red de Clubes de Lectura Fácil y Realidad Virtual, que acerca la literatura y numerosas actividades que giran en torno a ella, a las personas mayores.

Por ello, seguimos trabajando de forma conjunta con los Clubes de Lectura Fácil y Realidad Virtual, haciéndoles llegar materiales y actividades complementarias que enriquecen al club.

Esta guía es uno de estos materiales. Cómo dinamizar este libro en Lectura Fácil tiene la finalidad de proporcionar a la persona dinamizadora (laboral o voluntaria) varias ideas, reflexiones, preguntas... para trabajar puntuales cuestiones con el grupo sobre los capítulos más importantes del libro.

Esperamos que esta guía sea un documento de referencia para las personas que dinamizan el club.

Sin más, ¡esperamos que disfrutéis de esta guía y le saquéis todo el partido posible!
¿Comenzamos?

Índice:

¿Qué es esta guía?

Primera parte: Clubes de Lectura Fácil

¿Qué es la Lectura Fácil?

¿Qué son los Clubes de Lectura Fácil?

¿Qué beneficios tienen los Clubes de Lectura Fácil para las personas mayores?

¿Qué se hace en una sesión de un Club de Lectura Fácil?

¿Qué actividades pueden ayudar a dinamizar un Club de Lectura Fácil?

Segunda parte: Libro

Un reloj con dos iniciales

Cómo dinamizar los capítulos más importantes



¿Qué es esta guía?

Es un documento muy práctico
que sirve como apoyo para personas
que quieran vivir la experiencia de dinamizar
un Club de Lectura Fácil.

Todo lo que se ofrece en esta guía
son propuestas para trabajar el libro.

Por supuesto, estas propuestas se pueden
y deben complementar con la imaginación,
creatividad y buen hacer
de la persona que dinamiza la actividad
y de todas las que participan
en el Club de Lectura Fácil.

Esta guía está escrita en Lectura Fácil
para que se comprenda mejor
y más personas se puedan animar
a leerla y trabajar con ella.

Primera parte: Clubes de Lectura Fácil

¿Qué es la Lectura Fácil?

La Lectura Fácil es un formato que permite el acceso a la lectura y a la información a personas que tienen dificultad para leer o para comprender lo que leen.

Las personas pueden tener dificultades para leer y para comprender lo que leen por distintos motivos.

Algunos de estos motivos son:
tener una discapacidad intelectual,
no conocer el idioma en el que leen
o perder algunas capacidades con la edad.

¿Qué son los clubes de Lectura Fácil?

Son actividades grupales que ayudan a las personas a disfrutar de la lectura con otros compañeros y compañeras y con el apoyo de una persona profesional o voluntaria que dinamiza las sesiones.

Pero, además, son actividades en las que se comparten experiencias en grupo, se desarrolla la creatividad, se aprende y se disfruta de historias muy diversas.

¿Qué beneficios tienen los Clubes de Lectura Fácil para las personas mayores?

- Estimulación de las capacidades de las personas que participan ya que se trabajan aspectos tan importantes como: atención, concentración, lenguaje, expresión oral y ejercitación de la memoria.
- Desarrollo y práctica de habilidades sociales porque es una actividad grupal en la que se comparten experiencias.
- Aumento de la autoestima porque participan de forma muy activa en una actividad cultural y educativa diseñada para las capacidades y necesidades de cada grupo.
- Aumento de la creatividad.
Los Clubes de Lectura Fácil están acompañados de distintas actividades creadas por la persona que dinamiza la actividad y por los propios participantes.

¿Qué se hace en una sesión de un Club de Lectura Fácil?

En una primera sesión se hacen actividades para presentar el libro, conocer un poco más al autor o autora que lo ha escrito y crear interés y emoción en las personas que participan en la actividad.

En el resto de las sesiones se repite una estructura compuesta por las siguientes actividades:

- Recordar lo leído.
Se dedican los primeros minutos a recordar lo que leímos en la sesión anterior para que todas las personas se acuerden, sigan mejor la historia y por si alguna de ellas no pudo venir a la última sesión.
- Leer el siguiente capítulo.
Se lee por turnos y en voz alta.
Así las personas que no pueden leer podrán seguir la lectura escuchando a las demás.
- Leer en voz alta es voluntario, no se obliga a nadie.
La persona que dinamiza el Club de Lectura Fácil también puede leer.
Así será una más del grupo de lectura.

- Preguntar que palabras o expresiones no se han entendido y explicarlas.
Comprobar también que todas las personas han comprendido el contenido de las páginas que se han leído.
- Relacionar el tema del libro con experiencias de vida de las personas participantes o con situaciones cercanas que quieran compartir.
Así sentirán que el libro tiene que ver con ellos y que son parte de la historia.

¿Qué actividades pueden ayudar a dinamizar un Club de Lectura Fácil?

En los siguientes apartados vamos a ver ejemplos concretos de propuestas para dinamizar el libro de lectura fácil.

Pero antes de pasar a estos ejemplos os ofrecemos propuestas más generales que nos pueden ayudar en la dinamización de cualquier libro de Lectura Fácil.

Es decir, propuestas que valen para todos los libros.

De esta manera, entre las propuestas más generales y las específicas para cada libro contaréis con más herramientas de apoyo para disfrutar de cada actividad de lectura.

Presentar al autor o autora a del libro

Para presentar al autor o autora se pueden hacer varias actividades:

- Hacer una presentación en Power Point con los datos más importantes sobre su vida y proyectarla en el grupo antes de empezar a leer.
- Si el autor es muy conocido se puede invitar a las personas participantes a que digan cosas que saben sobre él o ella.
- Pedir al autor o autora que se presente por sí mismo. En el caso de que la personas que ha escrito el libro esté viva se le puede pedir que envíe un saludo al grupo a través de un pequeño video.

Crear marcapáginas

En los Clubes de Lectura Fácil las personas que participan no se suelen llevar el libro a su casa o a su habitación.

El motivo es que es mejor que nadie lea el libro fuera de la actividad para que todos vayamos al mismo ritmo durante el Club de Lectura Fácil.

Pero sí que se puede hacer algo para personalizar los libros y que cada persona tenga el mismo libro durante todas las sesiones.

Esto se puede hacer creando un marcapáginas que cada persona decorará a su gusto y en el que puede poner su nombre.

El marcapáginas quedará en el libro después de cada sesión y en la siguiente se repartirá el libro a la misma persona.

La caja de las palabras

Durante la lectura del libro pueden aparecer palabras y expresiones que no comprendamos. Es un buen momento para animar a las personas participantes a que digan cuáles son esas palabras e intentar explicarlas entre todos.

Para hacerlo de forma más dinámica y amena se puede utilizar una caja que colocaremos en el centro del círculo, desde la primera sesión.

Cada vez que no entendamos el significado de una palabra o expresión la escribiremos en un papel y meteremos este papel en la caja. Después explicaremos su significado.

El último día del Club de Lectura Fácil abriremos la caja, volveremos a leer las palabras y comprobaremos todo lo que hemos aprendido durante la lectura del libro.

Podemos decorar la caja con alguna foto o dibujo relacionadas con el libro que estamos leyendo.

Representación improvisada

Después de leer un capítulo de un libro podemos ensayar una pequeña representación todos juntos o en grupos pequeños y representar lo que hemos leído.

Así lo recordaremos mejor y además pasaremos un rato muy divertido.

Segunda parte: Libro en Lectura Fácil Un reloj con dos iniciales

Un reloj con dos iniciales

Autora: Silvia Llorente

Editorial: La Mar de Fácil

Año de publicación: 2016

Libro original escrito en Lectura Fácil

Argumento

Tania es una joven rusa que llega a Barcelona para ser profesora de ruso.

Pronto conoce a su vecino Martí.
Él es un hombre mayor con una historia triste porque perdió a su padre en la Guerra Civil Española y nunca supo que fue de él.

Tania y Martí investigan juntos el pasado para saber que fue del padre de Martí.

¿De qué temas trata este libro?

Memoria histórica

Familia

Solidaridad

Investigación

Amistad

Propuesta de actividades para dinamizar Un reloj con dos iniciales

Presentar a la autora.

Información.

En la solapa del libro aparece información sobre la autora del libro, Silvia Llorente.

La persona que dinamiza el Club de Lectura Fácil puede empezar leyendo esta información en voz alta para que todo el grupo sepa un poco más sobre la autora del libro que van a leer.

Capítulo 1

Tema principal: Barcelona

Expresión oral

En el capítulo 1, que se titula “La llegada de Tania a Barcelona”, Tania le explica al taxista que es la primera vez que va a esa ciudad.

En relación a este capítulo se puede preguntar al grupo:

- ¿Has estado alguna vez en Barcelona?
- ¿Qué es lo que más te gusta de esa ciudad?
- Si no has estado en Barcelona, ¿Cómo te la imaginas?

Capítulo 2

Tema principal: Vecinos

Debate

En el capítulo 2, que se llama “El vecino de Tania”, Tania se presenta a su vecino y él la invita a tomar un té

Es un buen momento para preguntar por las relaciones entre vecinos.

La persona que dinamiza el grupo puede preguntar:

- ¿Qué opinas sobre que Tania pase a presentarse a sus vecinos?
- ¿Crees que la relación entre vecinos ha cambiado en los últimos 50 años?
- ¿En qué crees que ha cambiado?
- ¿Hay algún vecino o vecina a quién recuerdes con un cariño especial?

Capítulo 3

Tema principal: Vivir solo

Expresión oral

En el capítulo 3, que se llama “Más que un vecino”, Martí le cuenta a Tania que su hijo quiere que vaya a vivir con él. Pero él prefiere quedarse en su casa.

Las personas que participan en el Club de Lectura Fácil pueden dar su opinión sobre este tema contestando a las siguientes preguntas:

- ¿Entiendes la decisión de Martí?
- ¿Por qué?
- ¿Crees que se sentiría mejor si fuera a vivir a una residencia?
- ¿Qué cosas positivas puedes contar tú de la vida en la residencia?

Capítulo 4

Tema principal: Fotografías

Expresión oral

En el capítulo 4, que se titula “Un recuerdo especial”, Martí le habla a Tania de sus fotos.

La persona que dinamiza el Club de Lectura Fácil puede preguntar al grupo sobre las fotos que recuerdan con más cariño.

Lo puede hacer a través de estas preguntas:

- ¿Has hecho álbumes de fotos a lo largo de tu vida?
- ¿Recuerdas alguna de esas fotos con especial cariño?
- ¿La conservas todavía?

Capítulo 8

Tema principal: Recuerdos

Video

En el capítulo 8, que se titula “Los sentimientos de Tania”, Martí explica que recuerda pocas cosas de su padre porque desapareció cuando él era un niño.

En este enlace se puede ver un video relacionado con este tema.

Personas que lograron saber qué fue de sus familiares muchos años después de que murieran.

<https://youtu.be/-c4DnWZJ8Qo>

A través de este video las personas que están participando en el Club de Lectura Fácil pueden entender mejor la situación que está pasando Martí.



Capítulo 11

Tema principal: Escribir una carta

Expresión escrita

En el capítulo 11, que se titula “Carta desde el frente”, Martí le lee a Tania una carta que su padre escribió a su madre desde el campo de batalla.

Se puede aprovechar este tema para hablar sobre cartas y preguntar el grupo:

- ¿Has escrito muchas cartas a lo largo de tu vida?
- ¿Crees que se sigue conservando la tradición de escribir cartas?
- ¿A quién te gustaría escribirle una carta?

Capítulo 17

Tema principal: memoria histórica

Información

En el capítulo 17, que se titula “Tania se documenta”, la joven busca información sobre Memoria Histórica en España para ayudar a Martí.

Para conocer mejor qué es la Memoria Histórica la persona que dinamiza el Club de Lectura Fácil puede leer el artículo que aparece en este enlace.

https://es.wikipedia.org/wiki/Ley_de_Memoria_Hist%C3%B3rica_de_Espa%C3%B1a



Capítulo 19

Tema principal: Investigación

Expresión oral

En el capítulo 19, que se titula “Una clase de Tania”, la joven se interesa cada vez más por el tema de la Memoria Histórica. No deja de investigar.

Cada persona tiene sus intereses y temas sobre los que le gustaría saber más. Por eso, la persona que dinamiza el grupo puede preguntar:

- ¿Sobre qué tema te gustaría saber más?
- ¿Has investigado alguna vez sobre un tema que te gusta para tener más información?
- ¿o ¿A quién le podrías pedir ayuda para investigar sobre ese tema?

Capítulo 22

Tema principal: Secretos

Debate

El capítulo 22 se titula “Recuerdos del hijo del soldado superviviente de la guerra”.

En ese capítulo, el hijo de Joan Ferrer le cuenta a Tania el motivo por el cuál su padre guardó tanto tiempo el secreto sobre el padre de Martí.

Se puede hablar de secretos y preguntar a las personas participantes en el Club de Lectura Fácil:

- ¿Crees que todas las personas guardamos algún secreto?
- ¿Piensas que es bueno guardar secretos?
- ¿Por qué?
- ¿Crees que es lo mismo guardar un secreto que mentir?
- ¿Por que?

Capítulo 25

Tema principal: Objetos

Expresión oral

En el capítulo 25, que se titula “Descanse en paz”, Martí recupera el reloj de su padre.

Es una buena oportunidad para preguntar al grupo cuáles son sus objetos queridos:

- ¿A qué objeto de los que conservas le tienes más cariño?
- ¿Por qué?
- ¿Nos lo puedes enseñar?



Lares

