¿Cómo dinamizar **Las invisibles?**

14

LARES Asociación

RED CLUBES DE LECTURA FÁCIL Y REALIDAD VIRTUAL

Organiza

Lares Asociación

Financia

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE DERECHOS SOCIALES Y AGEN DA 2030
POR SOLIDARIDAD
OTROS FINES DE INTERÉS SOCIAL

Colabora

lf Madrid
Asociación Lectura F

LF

El contenido de esta guía ha sido elaborado
por Lares y Asociación Lectura Fácil Madrid.

Clubes de Lectura Fácil
El placer de compartir historias

En Grupo Social Lares apostamos por la creación de materiales y documentos en Lectura Fácil, para que más personas puedan leerlos.

En el año 2017 comenzamos con proyectos de Lectura Fácil y, desde ese momento, seguimos realizando esta bonita labor.

Hemos creado espacios de lectura y una Red de Clubes de Lectura Fácil y Realidad Virtual, que acerca la literatura y numerosas actividades que giran en torno a ella, a las personas mayores.

Por ello, seguimos trabajando de forma conjunta con los Clubes de Lectura Fácil y Realidad Virtual, haciéndoles llegar materiales y actividades complementarias que enriquecen al club.

Esta guía es uno de estos materiales.
Cómo dinamizar este libro en Lectura Fácil tiene la finalidad de proporcionar a la persona dinamizadora (laboral o voluntaria) varias ideas, reflexiones, preguntas… para trabajar puntuales cuestiones con el grupo sobre los capítulos más importantes del libro.

Esperamos que esta guía sea un documento
de referencia para las personas que dinamizan el club.

Sin más, ¡esperamos que disfrutéis de esta guía
y le saquéis todo el partido posible!
¿Comenzamos?

Índice:

¿Qué es esta guía?

Primera parte:
Clubes de Lectura Fácil

¿Qué es la Lectura Fácil?

¿Qué son los Clubes de Lectura Fácil?

¿Qué beneficios tienen los Clubes de Lectura Fácil para las personas mayores?

¿Qué se hace en una sesión de un Club de Lectura Fácil?

¿Qué actividades pueden ayudar a dinamizar un Club de Lectura Fácil?

Segunda parte: Libro

Las invisibles

Cómo dinamizar los capítulos más importantes

¿Qué es esta guía?

Es un documento muy práctico
que sirve como apoyo para personas
que quieran vivir la experiencia de dinamizar
un Club de Lectura Fácil.

Todo lo que se ofrece en esta guía
son propuestas para trabajar el libro.

Por supuesto, estas propuestas se pueden
y deben complementar con la imaginación,
creatividad y buen hacer
de la persona que dinamiza la actividad
y de todas las que participan
en el Club de Lectura Fácil.

Esta guía está escrita en Lectura Fácil
para que se comprenda mejor
y más personas se puedan animar
a leerla y trabajar con ella.

Primera parte:
Clubes de Lectura Fácil

¿Qué es la Lectura Fácil?

La Lectura Fácil es un formato que permite el acceso a la lectura y a la información a personas que tienen dificultad para leer o para comprender lo que leen.

Las personas pueden tener dificultades para leer y para comprender lo que leen por distintos motivos.

Algunos de estos motivos son:
tener una discapacidad intelectual,
no conocer el idioma en el que leen
o perder algunas capacidades con la edad.

¿Qué son los clubes de Lectura Fácil?

Son actividades grupales que ayudan a las personas a disfrutar de la lectura con otros compañeros y compañeras y con el apoyo de una persona profesional o voluntaria que dinamiza las sesiones.

Pero, además, son actividades en las que se comparten experiencias en grupo, se desarrolla la creatividad, se aprende y se disfruta de historias muy diversas.

¿Qué beneficios tienen los Clubes de Lectura Fácil para las personas mayores?

- Estimulación de las capacidades de las personas que participan ya que se trabajan aspectos tan importantes como: atención, concentración, lenguaje, expresión oral y ejercitación de la memoria.

- Desarrollo y práctica de habilidades sociales porque es una actividad grupal en la que se comparten experiencias.

- Aumento de la autoestima porque participan de forma muy activa en una actividad cultural y educativa diseñada para las capacidades y necesidades de cada grupo.

- Aumento de la creatividad.
  Los Clubes de Lectura Fácil están acompañados de distintas actividades creadas por la persona que dinamiza la actividad y por los propios participantes.

¿Qué se hace en una sesión de un Club de Lectura Fácil?

En una primera sesión se hacen actividades para presentar el libro, conocer un poco más al autor o autora que lo ha escrito y crear interés y emoción en las personas que participan en la actividad.

En el resto de las sesiones se repite una estructura compuesta por las siguientes actividades:

- Recordar lo leído.
  Se dedican los primeros minutos a recordar lo que leímos en la sesión anterior para que todas las personas se acuerden, sigan mejor la historia y por si alguna de ellas no pudo venir a la última sesión.

- Leer el siguiente capítulo.
  Se lee por turnos y en voz alta.
  Así las personas que no pueden leer podrán seguir la lectura escuchando a las demás.

- Leer en voz alta es voluntario, no se obliga a nadie.
  La persona que dinamiza el Club de Lectura Fácil también puede leer.
  Así será una más del grupo de lectura.

- Preguntar que palabras o expresiones no se han entendido y explicarlas.
  Comprobar también que todas las personas han comprendido el contenido de las páginas que se han leído.

- Relacionar el tema del libro con experiencias de vida de las personas participantes o con situaciones cercanas que quieran compartir.
  Así sentirán que el libro tiene que ver con ellos y que son parte de la historia.

¿Qué actividades pueden ayudar a dinamizar un Club de Lectura Fácil?

En los siguientes apartados vamos a ver ejemplos concretos de propuestas para dinamizar el libro de lectura fácil.

Pero antes de pasar a estos ejemplos os ofrecemos propuestas más generales que nos pueden ayudar en la dinamización de cualquier libro de Lectura Fácil.

Es decir, propuestas que valen para todos los libros.

De esta manera, entre las propuestas más generales
y las específicas para cada libro contaréis
con más herramientas de apoyo
para disfrutar de cada actividad de lectura.

Presentar al autor o autora a del libro

Para presentar al autor o autora se pueden hacer
varias actividades:

- Hacer una presentación en Power Point
  con los datos más importantes sobre su vida
  y proyectarla en el grupo antes de empezar a leer.

- Si el autor es muy conocido se puede invitar
  a las personas participantes a que digan cosas
  que saben sobre él o ella.

- Pedir al autor o autora que se presente por sí mismo.
  En el caso de que la personas que ha escrito
  el libro esté viva se le puede pedir
  que envíe un saludo al grupo a través
  de un pequeño video.

Crear marcapáginas

En los Clubes de Lectura Fácil las personas
que participan no se suelen llevar el libro
a su casa o a su habitación.

El motivo es que es mejor que nadie lea el libro
fuera de la actividad para que todos vayamos
al mismo ritmo durante el Club de Lectura Fácil.

Pero sí que se puede hacer algo para personalizar
los libros y que cada persona tenga el mismo libro
durante todas las sesiones.

Esto se puede hacer creando un marcapáginas
que cada persona decorará a su gusto
y en el que puede poner su nombre.

El marcapáginas quedará en el libro después
de cada sesión y en la siguiente se repartirá
el libro a la misma persona.

La caja de las palabras

Durante la lectura del libro pueden aparecer
palabras y expresiones que no comprendamos.
Es un buen momento para animar a las personas
participantes a que digan cuáles son esas palabras
e intentar explicarlas entre todos.

Para hacerlo de forma más dinámica y amena
se puede utilizar una caja que colocaremos
en el centro del círculo, desde la primera sesión.

Cada vez que no entendamos el significado
de una palabra o expresión la escribiremos
en un papel y meteremos este papel en la caja.
Después explicaremos su significado.

El último día del Club de Lectura Fácil
abriremos la caja, volveremos a leer las palabras
y comprobaremos todo lo que hemos aprendido
durante la lectura del libro.

Podemos decorar la caja con alguna foto
o dibujo relacionadas con el libro que estamos leyendo.

Representación improvisada

Después de leer un capítulo de un libro
podemos ensayar una pequeña representación
todos juntos o en grupos pequeños
y representar lo que hemos leído.

Así lo recordaremos mejor y además
pasaremos un rato muy divertido.

Segunda parte:
Libro en Lectura Fácil
Las invisibles

Las invisibles

Autora: Varios autores
Obra colectiva de la Red de Lectur Fácil

Editorial: La Mar de Fácil

Año de publicación: 2021

Libro original escrito en Lectura Fácil

Argumento

En este libro encontramos la biografía
de 20 mujeres españolas
que han vivido a lo largo de la historia.

Mujeres que lucharon por el progreso
y por mejorar la vida del país,
pero a las que no se les reconocieron sus logros.
Incluso, las trataron mal.

Son mujeres que han quedado invisibles
y que salen del olvido a través de este libro.

¿De qué temas trata este libro?

Mujer
Feminismo
Historia
Superación
Reconocimiento

Propuesta de actividades para dinamizar Las invisibles

Nota importante antes de empezar a leer:

El orden en que aparecen las biografías
de las mujeres en esta guía
no es el mismo orden que sigue el libro.

En esta guía las planteamos en orden cronológico.
Es decir, empezar por la que vivió hace más tiempo
y acabar por la más reciente.
Así será más fácil seguir los acontecimientos
de la historia y comprender mejor
las vidas de estas mujeres.

Al lado de cada actividad se pone el número de la página
del libro en la que está esa biografía.
Así será más fácil encontrarla.

Prólogo

Tema principal: El reconocimiento de la mujer

Debate

En el prólogo del libro, que está en la página 7, habla sobre el poco reconocimiento que han tenido las mujeres a lo largo de la historia, a pesar de que han hecho cosas muy importantes.

Esta es la opinión de la persona que escribió el prólogo del libro.
Sería muy bueno saber también la opinión de las personas que participan en el Club de Lectura Fácil.

- ¿Crees que las mujeres han tenido poco reconocimiento a lo largo de la historia?
- ¿Por qué?
- ¿Piensas que la situación de la mujer ha cambiado en los últimos años?
- ¿En qué sentido ha cambiado?

ANTONIA BIZENTA MOGEL ELGEZABAL
Página 11

Tema principal:Lenguas oficiales

Debate

Ella es la primera mujer que publicó libros escritos en euskera.
Se puede hablar de este tema y preguntar al grupo:

- ¿Te parece bien que haya otras lenguas oficiales en España, además del castellano?
- ¿Por qué?
- ¿Crees que es importante lo que hizo esta mujer?

MARGA D´ANDURAÍN
Página 17

Tema principal: Vida de la autora

Video

En este enlace hay un video que hace un resumen de la vida de esta mujer.
https://youtu.be/Qm6oXpzURW8

Se puede ver el video después de leer la biografía de la autora.
Así, las personas que participan en el Club de Lectura Fácil comprenderán mejor su historia.

MARÍA DE MAEZTU WHITNEY
Página 25

Tema principal: Residencia de Señoritas de Madrid

Información

Maria de Maeztu fundó la Residencia de Señoritas de Madrid.

En este enlace se puede leer un artículo con información sobre esta Residencia de Señoritas.
Así las personas que lean la biografía en el Club de Lectura Fácil comprenderán mejor cuales fueron los logros de María de Maeztu.
https://es.wikipedia.org/wiki/Residencia_de_Se%C3%B1oritas

CATALINA DE ERAUSO
Página 33

Tema principal: La monja soldado

Debate

Esta mujer escapó de un convento
y luchó como un hombre porque no estaba
de acuerdo con las normas de la época.

La persona que dinamiza el Club de Lectura Fácil
puede preguntar a las personas del grupo:

- ¿Estás de acuerdo con la forma de actuar de esta mujer?
- ¿Crees que es fácil que una mujer se haga pasar por un hombre y nadie la reconozca?

MARGARITA NELKEN
Página 41

Tema principal: Feminismo

Expresión oral e información

Esta mujer ha sido una de las mayores
representantes del feminismo en España.
Leer su historia es una oportunidad
para hablar de este tema en el grupo.
Se puede preguntar:

- ¿Sabes qué es el feminismo?
- ¿Estás de acuerdo con el feminismo?
- ¿Por qué?
- ¿Te consideras una persona feminista?

En este enlace se puede leer un documento
que explica qué es el feminismo.
https://es.wikipedia.org/wiki/Feminismo

Este artículo ayudará a completar
la información sobre feminismo que
tengan las personas participantes

LORETO PRADO MELERO
Página 49

Tema principal: Teatro

Expresión oral

Esta mujer fue una fantástica actriz
de teatro que superó muchas dificultades.

Se puede aprovechar su biografía para hablar
de teatro y preguntar a las personas participantes:

- ¿Te gusta el teatro?
- ¿Has hecho teatro alguna vez?
- ¿Cuál es la última obra de teatro que has visto?
- ¿Quién es el actor o actriz de teatro que más te gusta?

FEDERICA MONTSENY
Página 55

Tema principal: Entrevista

Video

En este enlace hay un video
con una entrevista a Federica Montseny.
https://youtu.be/8ixaSy1RZTw

En la entrevista ella habla sobre feminismo,
política y otros temas por los que luchó.

Se puede ver en grupo para que las personas
que participan en el Club de Lectura Fácil
comprendan mejor cómo fue la vida
de la autora y las causas por las que luchó.

CONCHA MÉNDEZ
Página 63

Tema principal: La libertad de la mujer

Debate

En esta biografía nos cuentan que Concha Méndez luchó mucho por la libertad de la mujer.

Quien dinamiza el grupo puede aprovechar para preguntar a las personas participantes:

- ¿Crees que esta mujer tenía motivos para luchar tanto?
- ¿Estás de acuerdo con su lucha?
- ¿Qué le dirías si la tuvieras delante?

CARME KARR
Página 71

Tema principal: Voto de las mujeres

Información

Ella fue una de las mujeres que luchó en el año 1931 para que las mujeres pudieran votar.

En este enlace hay un artículo con información sobre el día que se consiguió el voto para las mujeres, en el año 1931.
https://blog.congreso.es/category/90a-aniv-del-voto-femenino/

Esta información ayudará a las personas del grupo a conocer mejor la historia de Carme Karr y sus logros.

MARÍA OLIVERAS
Página 77

Tema principal: Medicina

Expresión oral

Esta mujer luchó mucho para conseguir
avances en medicina.

La medicina es muy importante
para todas las personas.
Por eso, se puede preguntar a las personas
participantes en el Club de Lectura Fácil:

- ¿Crees que la investigación en medicina ha avanzado mucho desde los tiempos de María Oliveras?
- ¿Qué cosas crees que deberían de funcionar mejor en la medicina actual?

MARI PEPA COLOMER
Página 85

Tema principal: Viajar en avión

Expresión oral

Esta mujer pilotó aviones y ayudó
a que más personas pudieran viajar.

Después de leer su biografía se puede
hablar de viajes y preguntar a las personas
participantes:

- ¿Has viajado alguna vez en avión?
- ¿A dónde has ido?
- Si no has viajado nunca en avión, ¿te gustaría hacerlo?
- ¿A dónde irías?

ANNA MARÍA MARTÍNEZ SAGI
Página 91

Tema principal: Mujeres deportistas

Información

En la biografía de esta mujer
nos cuentan que fue muy deportista.
Hay otras mujeres que también han conseguido
grandes logros en el deporte.

En este enlace se puede leer la historia
de 15 mujeres que han conseguido logros
deportivos importantes.
https://saposyprincesas.elmundo.es/consejos/educacion-en-casa/mujeres-deportistas/

Quién dinamiza el grupo puede leer este artículo
en voz alta para conocer la historia de estas mujeres.

MARÍA ANDRESA CASAMAYOR Y DE LA COMA
Página 99

Tema principal: Las mujeres no podían publicar libros

Debate

Esta mujer escribió un libro científico
muy importante.
Pero para publicarlo lo tuvo que firmar
con nombre de hombre porque las mujeres
no podían publicar libros.

Se puede debatir sobre este tema
en el Club de Lectura Fácil
preguntando al grupo:

- ¿Qué te parece que las mujeres no pudieran firmar con su nombre los libros que escribían?
- ¿Por qué crees que pasaba esto?

CONCEPCIÓN GIMENO GIL
Página 107

Tema principal: Independencia económica

Debate

Esta mujer luchó por tener su independencia económica y no depender del dinero de su marido.

Se puede tratar este tema preguntando a las personas del grupo:

- ¿Crees que las mujeres deben tener su propio dinero?
- ¿Piensas que la independencia de la mujer consiste solo en tener su propio dinero?
- ¿Qué otras cosas necesitan las mujeres para ser independiente?

MARÍA SÁNCHEZ ARBÓS
Página 115

Tema principal: Institución Libre de Enseñanza

Información

Esta mujer defendió los principios de la Institución Libre de Enseñanza.

Para conocer mejor en qué consistió la Institución Libre de Enseñanza se puede leer el artículo que está en este enlace.
https://www.elmundo.es/andalucia/2017/10/24/59ef7b58468aeb86338b46a4.html

AMPARO POCH Y GASCÓN
Página 123

Tema principal:
Una gran aportación a la medicina

Video

En este enlace se puede ver un video
sobre el papel tan importante que tuvo
Amparo Poch en la medicina y en la sociedad.
https://youtu.be/lN_a7JY40gI

Después de leer su biografía
el grupo puede ver este video
para saber más información sobre la autora.

ÁNGELA RUIZ ROBLES
Página 133

Tema principal: Estudiar

Expresión oral

Esta mujer luchó mucho para conseguir
una mejor educación para todas las personas.

Se puede hablar sobre educación
en la sesión del Club de Lectura Fácil
haciendo estas preguntas:

- ¿Te hubiera gustado estudiar más
  cuando eras joven?

- ¿Crees que los niños y jóvenes de ahora
  tienen más oportunidades para estudiar?

ALFONSA DE LA TORRE
Página 139

Tema principal: Generación del 36

Información

Esta mujer fue escritora y perteneció
a la Generación de escritores y escritoras de 1936.

En este enlace hay un artículo que explica
qué es la Generación del 36.
También habla del papel de las mujeres
en este movimiento literario
y cuenta la biografía de 2 de estas mujeres.
https://libreando.club/blog/escritoras-espanolas-generacion-del-36

BEATRIZ GALINDO
Página 145

Tema principal: España en el siglo 16

Video

En este enlace hay un video
que cuenta cómo fue la vida de esta mujer.
También habla de cómo se vivía en España
en aquella época.
https://youtu.be/q3d1pOiTn08

Se puede ver y escuchar este video en grupo,
después de leer la biografía de Beatriz Galindo.

Esto ayudará a las personas participantes
a conocer mejor la época y comprender
los logros de esta mujer.

TRINIDAD ARROYO VILLAVERDE
Página 151

Tema principal:
El estudio de la visión

Expresión oral

Esta mujer consiguió grandes avances en oftalmología.
La oftalmología es el estudio de los ojos y de la vista.

La persona que dinamiza el Club de Lectura Fácil
puede preguntar a los participantes del grupo:

- ¿Piensas que hay suficientes aparatos para ayudar a las personas a ver mejor?

- ¿Crees que en los tiempos de la autora las personas ciegas tendrían los mismos apoyos que ahora?

Lares