

¿Cómo dinamizar De Chamartín a Collbató?



27

LARES Asociación

RED CLUBES DE LECTURA FÁCIL Y REALIDAD VIRTUAL

Organiza



Financia



Colabora



El contenido de esta guía ha sido elaborado
por Lares y Asociación Lectura Fácil Madrid.

Clubes de Lectura Fácil

El placer de compartir historias

En Grupo Social Lares apostamos por la creación de materiales y documentos en Lectura Fácil, para que más personas puedan leerlos.

En el año 2017 comenzamos con proyectos de Lectura Fácil. Y desde ese momento seguimos haciendo esa bonita labor.

Hemos creado espacios de lectura y una Red de Clubes de Lectura Fácil y Realidad Virtual. que acercan la literatura y actividades relacionadas a las personas mayores.

Por ello, seguimos trabajando de forma conjunta con los Clubes de Lectura Fácil y Realidad Virtual haciéndoles llegar materiales y actividades que enriquecen el club de lectura.

Esta guía es uno de esos materiales.
Tiene el objetivo de proporcionar ideas,
reflexiones y preguntas a la persona
que va a dinamizar la actividad.

Así tendrá una ayuda para trabajar
cuestiones relacionadas
con los capítulos más importantes del libro.

Esperamos que esta guía sea
un documento de referencia
para las personas que dinamizan el club.

Sin más, ¡esperamos que disfrutéis
de esta guía y que le saquéis
el mayor provecho posible!

¿Comenzamos?

Índice:

¿Qué es esta guía?

Primera parte: Clubes de Lectura Fácil

¿Qué es la Lectura Fácil?

¿Qué son los Clubes de Lectura Fácil?

¿Qué beneficios tienen los Clubes de Lectura Fácil para las personas mayores?

¿Qué se hace en una sesión de un Club de Lectura Fácil?

¿Qué actividades pueden ayudar a dinamizar un Club de Lectura Fácil?

Segunda parte: Libro

De Chamartín a Collbató

Cómo dinamizar los capítulos más importantes



¿Qué es esta guía?

Es un documento muy práctico que sirve como apoyo para personas que quieran vivir la experiencia de dinamizar un Club de Lectura Fácil.

Todo lo que se ofrece en esta guía son propuestas para trabajar el libro.

Por supuesto, estas propuestas se pueden y deben complementar con la imaginación, creatividad y buen hacer de la persona que dinamiza la actividad y de todas las que participan en el Club de Lectura Fácil.

Esta guía está escrita en Lectura Fácil para que se comprenda mejor y más personas se puedan animar a leerla y trabajar con ella.

Primera parte: Clubes de Lectura Fácil

¿Qué es la Lectura Fácil?

La Lectura Fácil es un formato que permite el acceso a la lectura y a la información a personas que tienen dificultad para leer o para comprender lo que leen.

Las personas pueden tener dificultades para leer y para comprender lo que leen por distintos motivos.

Algunos de estos motivos son: tener una discapacidad intelectual, no conocer el idioma en el que leen o perder algunas capacidades con la edad.

¿Qué son los clubes de Lectura Fácil?

Son actividades grupales que ayudan a las personas a disfrutar de la lectura en grupo con el apoyo de otra persona que dinamiza las sesiones.

Pero, además, son actividades en las que se comparten experiencias en grupo, se desarrolla la creatividad, se aprende y se disfruta de historias diversas.

¿Qué beneficios tienen los Clubes de Lectura Fácil para las personas mayores?

- Estimulación de las capacidades de las personas que participan, ya que se trabajan aspectos importantes como: atención, concentración, lenguaje, expresión oral y ejercitación de la memoria.
- Desarrollo y práctica de habilidades sociales porque es una actividad grupal en la que se comparten experiencias.
- Aumento de la autoestima al participar de forma muy activa en una actividad cultural y educativa diseñada para las capacidades y necesidades de cada grupo.
- Aumento de la creatividad. Los Clubes de Lectura Fácil están acompañados de distintas actividades creadas por la persona que dinamiza la actividad y por los propios participantes.

¿Qué se hace en una sesión de un Club de Lectura Fácil?

En una primera sesión se hacen actividades para presentar el libro, conocer un poco más al autor o autora que lo ha escrito y crear interés y emoción en las personas que participan en la actividad.

En el resto de las sesiones se repite una estructura compuesta por las siguientes actividades:

- Recordar lo leído.
Se dedican los primeros minutos a recordar lo que leímos en la sesión anterior. Esto se hace para que todas las personas se acuerden, sigan mejor la historia y por si alguna de ellas no pudo venir a la última sesión.
- Leer el siguiente capítulo.
Se lee por turnos y en voz alta. Así las personas que no pueden leer podrán seguir la lectura escuchando a las demás.
Leer en voz alta es voluntario, no se obliga a nadie.
La persona que dinamiza el Club de Lectura Fácil también puede leer.

- Preguntar que palabras o expresiones no se han entendido y explicarlas. Comprobar también que todas las personas han comprendido el contenido de las páginas que se han leído.
- Relacionar el tema del libro con experiencias de vida de las personas participantes o con situaciones cercanas que quieran compartir. Así sentirán que el libro tiene que ver con ellos y que son parte de la historia.

¿Qué actividades pueden ayudar a dinamizar un Club de Lectura Fácil?

En los siguientes apartados vamos a ver ejemplos concretos de propuestas para dinamizar el libro de Lectura Fácil.

Pero antes de pasar a estos ejemplos os ofrecemos propuestas más generales que os pueden ayudar en la dinamización de cualquier libro de Lectura Fácil.

Es decir, propuestas que valen para todos los libros.

De esta manera, entre las propuestas más generales y las específicas para cada libro contaréis con más herramientas de apoyo para disfrutar de cada actividad de lectura.

Presentar al autor o autora a del libro

Para presentar al autor o autora se pueden hacer varias actividades:

- Hacer una presentación en Power Point con los datos más importantes sobre su vida y proyectarla en el grupo antes de empezar a leer.
- Si el autor es muy conocido se puede invitar a las personas participantes a que digan cosas que saben sobre él o ella.
- Pedir al autor o autora que se presente por sí mismo.

En el caso de que la persona que ha escrito el libro esté viva se le puede pedir que envíe un saludo al grupo a través de un pequeño video.

Crear marcapáginas

En los Clubes de Lectura Fácil las personas que participan no se suelen llevar el libro a su casa o a su habitación.

El motivo es que es mejor que nadie lea el libro fuera de la actividad para que todos vayamos al mismo ritmo durante el Club de Lectura Fácil.

Pero sí que se pueden personalizar los libros y que cada persona tenga el mismo libro durante todas las sesiones.

Esto se puede hacer creando un marcapáginas que cada persona decorará a su gusto y en el que puede poner su nombre.

El marcapáginas quedará en el libro y en la siguiente sesión se repartirá el libro a la misma persona.

La caja de las palabras

Durante la lectura del libro pueden aparecer palabras y expresiones que no comprendamos. Es un buen momento para animar a las personas participantes a que digan cuáles son esas palabras e intentar explicarlas entre todos.

Para hacerlo de forma más dinámica y amena se puede utilizar una caja que colocaremos en el centro del círculo, desde la primera sesión.

Cada vez que no entendamos el significado de una palabra o expresión la escribiremos en un papel y meteremos este papel en la caja. Después explicaremos su significado.

El último día del Club de Lectura Fácil abriremos la caja, volveremos a leer las palabras y comprobaremos todo lo que hemos aprendido durante la lectura del libro.

Podemos decorar la caja con alguna foto o dibujo relacionadas con el libro que estamos leyendo.

Representación improvisada

Después de leer un capítulo de un libro podemos ensayar una pequeña representación todos juntos o en grupos pequeños. Y representar lo que hemos leído.

Así lo recordaremos mejor y, además pasaremos un rato muy divertido.

Segunda parte:
Libro en Lectura Fácil
De Chamartín a Collbató

De Chamartín a Collbató

Autora: M. Angels Sellés

Editorial: Editorial La Mar de Fácil

Año de publicación: 2011

**Libro original
escrito en Lectura Fácil**

Argumento

Esta es la historia real de un niño de 10 años al que la Guerra Civil Española le cambió la vida. A él y a su familia.

Esta guerra les obligó a emigrar de Madrid a Cataluña.

Muchos años después, la hija de ese niño ha escrito ese libro en homenaje a su padre y al resto de su familia.

Esta es una historia real que nos ayuda a conocer mejor nuestro pasado.

¿De qué temas trata este libro?

Guerra Civil Española
Infancia
Familia
Memoria histórica
Recuerdos

Propuesta de actividades para dinamizar De Chamartín a Collbató

Artículo: Información sobre la autora

La autora de este libro se llama María Ángels Sellés.
Nació en Barcelona, en el año 1950.
Es licenciada en psicología.

Ha trabajado muchos años como profesora para adolescentes y ha sido logopeda de alumnos con necesidades educativas especiales.

En este enlace hay un artículo que explica por qué escribió este libro y qué significa para ella.

La persona que dinamiza el Club de Lectura Fácil lo puede leer para que el resto de personas conozcan más datos sobre la autora

y comprendan mejor la historia.

<https://lecturafacileuskadi.net/blog/de-10-a-100-libro-para-todos/>



Introducción

Tema principal: Costumbres de familia

Expresión oral

En el capítulo “Introducción” la autora cuenta que su padre tiene la costumbre de llenar las copas de champán en Navidad para brindar con su familia.

En muchas familias hay costumbres que se repiten año tras año.

Por eso, se puede preguntar al grupo:

- ¿Recuerdas alguna costumbre que tuvierais en tu familia y que repitierais cada año?
- ¿Crees que debemos enseñar las costumbres de familia a nuestros hijos e hijas?
- ¿Con qué bebida te gusta brindar?

Capítulo “¡Tendremos una casa en Chamartín!”

Tema principal: Recuerdos de la infancia

Expresión oral

En este capítulo, la autora nos habla de los recuerdos de infancia de su padre y su familia.

Todas las personas hemos tenido una infancia que recordamos con más o menos alegría.

Por eso, se puede preguntar al grupo:

- ¿Tu infancia fue una época feliz para ti?
- ¿Por qué?
- ¿Tienes algún recuerdo bonito que te gustaría compartir?
- ¿Echabas algo de menos cuando eras niño o niña?
- ¿Crees que la infancia de los niños y niñas de ahora es más feliz o más triste que hace 60 años?

Capítulo “Final de la dictadura de Primo de Rivera”

Tema principal: Amor y clases sociales

Debate

En este capítulo la autora nos cuenta que el jefe de su abuelo le mandó a trabajar a otra ciudad porque el abuelo se había enamorado de la hija de jefe. Y en esos tiempos, un obrero no se podía casar con una chica de clase alta.

Quizá, las personas que participan en el Club de Lectura Fácil han vivido o han oído una situación parecida.

Se puede debatir sobre este tema, a través de estas preguntas:

- ¿Crees que antes estaban mal vistas las relaciones entre personas de distintas clases sociales?
- ¿Conoces alguna historia de amor que no pudo ser por este motivo?

- ¿Qué opinas tú sobre este tema?
- ¿Piensas que hoy en día también son difíciles las relaciones entre personas de distintas clases sociales?

Capítulo “Educación y cultura para el pueblo”

Tema principal: La escuela

Expresión oral

En este capítulo nos cuentan cómo era la escuela en España en la década de 1930. Muchas cosas han cambiado desde entonces en la escuela y otras quizá, no tanto.

Lo podemos descubrir invitando a las personas que participan en el Club de Lectura Fácil a contestar a estas preguntas:

- ¿Qué recuerdos tienes de tu época de la escuela?
- ¿Cuál era tu asignatura favorita?
- ¿Te hubiera gustado estudiar más?
- ¿Qué te hubiera gustado estudiar?
- ¿Cuándo tú ibas a la escuela os separaban en chicos y chicas?

Capítulo “Papá, ¿somos fascistas?”

Tema principal: Elecciones de 1933

Video

En este capítulo se habla de la creación del Partido Político CEDA y de las elecciones que hubo en 1933.

En este enlace hay un video muy cortito que nos cuenta cuales fueron las dos principales novedades de esas elecciones.

Se puede ver y escuchar en grupo.

<https://www.youtube.com/watch?v=u8sTPKGpLdc>



Capítulo “El último verano en Santa María de la Alameda”

Tema principal: Vacaciones de verano

Expresión oral

En este capítulo Curro va de vacaciones con su familia y hace planes para el verano siguiente.

Puede que las personas que participan en el Club de Lectura Fácil recuerden con cariño algunas vacaciones.

Podemos ayudarles a recordar esos buenos momentos a través de estas preguntas:

- ¿Recuerdas algunas vacaciones en que los pasaste muy bien?
- ¿A dónde fuiste y con quién?
- ¿A dónde te gustaría ir de vacaciones ahora?
- ¿Algún lugar de los que has conocido te ha decepcionado o no te ha gustado nada?

Capítulo “Miedo y hambre”

Tema principal: El hambre

Debate

En este capítulo Curro explica que durante la guerra descubrió qué es pasar hambre. La guerra y otras situaciones hacen que exista el hambre en el mundo.

Este es un tema que debe preocupar a toda la humanidad.

Por eso, podemos hablar sobre él preguntando:

- ¿Crees que hoy en día sería posible acabar con el hambre en el mundo?
- ¿Qué habría que hacer para que menos personas pasaran hambre?
- ¿Qué pueden hacer los políticos?
- ¿Qué podemos hacer nosotras y nosotros?
- ¿Crees que hoy en día hay personas que pasan hambre en España?
¿O eso solo pasa en países más pobres?

Capítulo “Llegada a Cataluña”

Tema principal: Los niños de Rusia

Artículo

En este capítulo los protagonistas hablan de Rusia como posible destino para algunos niños españoles durante la Guerra Civil.

En este enlace hay un artículo que cuenta la historia de los niños y niñas a los que enviaron a Rusia durante esos años.

La persona que dinamiza el Club de Lectura Fácil puede leer esta información en alto a todo el grupo.

<https://www.ninosderusia.org/project/quienes-fueron-los-ninos-de-rusia/>



Capítulo “La vida en Collbató”

Tema principal: Emigrar

Expresión oral

En este capítulo algunos miembros de la familia de Curro tienen que emigrar por culpa de la guerra y llegan a Collbató.

Hoy en día, muchas personas en distintas partes del mundo tienen que dejar sus casas y emigrar por diferentes motivos.

Puede ser un buen motivo para hablar de este tema y hacer estas preguntas a las personas que forman parte del grupo:

- ¿Conoces a alguien que haya tenido que emigrar a otra ciudad o país?
¿Por qué motivo tuvo que emigrar?
- ¿Crees que es fácil empezar una nueva vida en otro lugar?

“Malditas palabras”

Tema principal: Verdades y mentiras

Debate

En este capítulo el abuelo de Curro le cuenta que sus padres han desaparecido. Pero no se atreve a contarle que han muerto.

Los adultos suelen actuar de diferente manera con los niños ante este tipo de situaciones. Por eso, se puede proponer un debate al grupo haciendo estas preguntas:

- ¿Crees que es mejor contarle siempre la verdad a un niño o mentirle en ocasiones para protegerle?
- ¿Desde qué edad crees que pueden comprender las desgracias los niños y niñas?
- ¿Qué hubieras hecho si estuvieras en el lugar del abuelo de Curro?

Capítulo “L´espoin. Un paréntesis a la desesperanza”

Tema principal: El cine

Expresión oral

En este capítulo llegan actores a Collbató para rodar una película. Este hecho trae un poco de alegría al pueblo.

El cine y la cultura en general pueden ser muy importantes para la vida de las personas.

Leer este capítulo puede ser un buen momento para hablar sobre este tema y preguntar al grupo:

- ¿Recuerdas alguna película que te haya gustado mucho?
- ¿Con quién la viste?
- ¿Qué género de películas te gustan más?
Por ejemplo: amor, acción, drama o comedia.
- ¿Crees que una buena película te puede ayudar a olvidar tus problemas por un rato?

Capítulo “Cae Madrid. Fin de la guerra”

Tema principal: Final de la guerra

Expresión oral

En este capítulo Curro y su hermana vuelven a Madrid y a su casa con ilusión. Pero al llegar descubren que nada está como ellos esperaban.

Se dan cuenta de que el final de la guerra no es el final de sus problemas.

La persona que dinamiza el Club de Lectura Fácil puede proponer hablar de este tema en grupo y preguntar:

- ¿Cuáles crees que son los problemas más grandes de un país cuando termina una guerra en ese lugar?
- ¿Qué consejo le darías a Curro si pudieras hablar con él?
- ¿Por qué siempre hay guerras en el mundo?

Capítulo “Un final feliz”

Tema principal: Final feliz

Expresión oral

En el capítulo Curro vuelve a Collbato, se casa con la mujer a la que quiere y forman una familia.

La persona que dinamiza el Club de Lectura Fácil puede proponer terminar el libro hablando de finales felices.

Para ello, se pueden hacer estas preguntas:

- ¿Qué te parece el final de este libro?
- ¿Te hubiera gustado que acabara de otra forma?
- ¿Nos puedes contar una historia con final feliz que tú conozcas?



Lares

