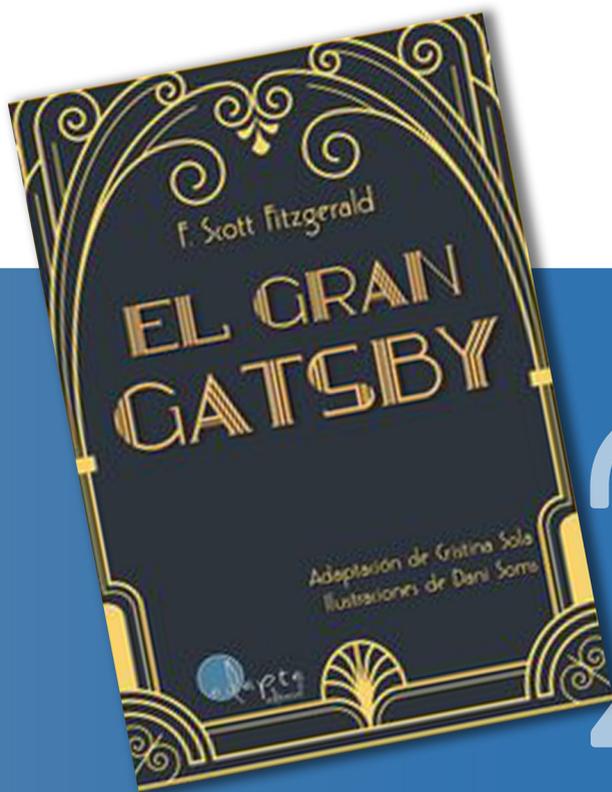


¿Cómo dinamizar El gran Gatsby?



29

LARES Asociación

RED CLUBES DE LECTURA FÁCIL Y REALIDAD VIRTUAL

Organiza



Financia



Colabora



El contenido de esta guía ha sido elaborado
por Lares y Asociación Lectura Fácil Madrid.

Clubes de Lectura Fácil

El placer de compartir historias

En Grupo Social Lares apostamos por la creación de materiales y documentos en Lectura Fácil, para que más personas puedan leerlos.

En el año 2017 comenzamos con proyectos de Lectura Fácil. Y desde ese momento seguimos haciendo esa bonita labor.

Hemos creado espacios de lectura y una Red de Clubes de Lectura Fácil y Realidad Virtual. que acercan la literatura y actividades relacionadas a las personas mayores.

Por ello, seguimos trabajando de forma conjunta con los Clubes de Lectura Fácil y Realidad Virtual haciéndoles llegar materiales y actividades que enriquecen el club de lectura.

Esta guía es uno de esos materiales.
Tiene el objetivo de proporcionar ideas,
reflexiones y preguntas a la persona
que va a dinamizar la actividad.

Así tendrá una ayuda para trabajar
cuestiones relacionadas
con los capítulos más importantes del libro.

Esperamos que esta guía sea
un documento de referencia
para las personas que dinamizan el club.

Sin más, ¡esperamos que disfrutéis
de esta guía y que le saquéis
el mayor provecho posible!

¿Comenzamos?

Índice:

¿Qué es esta guía?

Primera parte: Clubes de Lectura Fácil

¿Qué es la Lectura Fácil?

¿Qué son los Clubes de Lectura Fácil?

¿Qué beneficios tienen los Clubes de Lectura Fácil para las personas mayores?

¿Qué se hace en una sesión de un Club de Lectura Fácil?

¿Qué actividades pueden ayudar a dinamizar un Club de Lectura Fácil?

Segunda parte: Libro

El gran Gatsby

Cómo dinamizar los capítulos más importantes



¿Qué es esta guía?

Es un documento muy práctico que sirve como apoyo para personas que quieran vivir la experiencia de dinamizar un Club de Lectura Fácil.

Todo lo que se ofrece en esta guía son propuestas para trabajar el libro.

Por supuesto, estas propuestas se pueden y deben complementar con la imaginación, creatividad y buen hacer de la persona que dinamiza la actividad y de todas las que participan en el Club de Lectura Fácil.

Esta guía está escrita en Lectura Fácil para que se comprenda mejor y más personas se puedan animar a leerla y trabajar con ella.

Primera parte: Clubes de Lectura Fácil

¿Qué es la Lectura Fácil?

La Lectura Fácil es un formato que permite el acceso a la lectura y a la información a personas que tienen dificultad para leer o para comprender lo que leen.

Las personas pueden tener dificultades para leer y para comprender lo que leen por distintos motivos.

Algunos de estos motivos son: tener una discapacidad intelectual, no conocer el idioma en el que leen o perder algunas capacidades con la edad.

¿Qué son los clubes de Lectura Fácil?

Son actividades grupales que ayudan a las personas a disfrutar de la lectura en grupo con el apoyo de otra persona que dinamiza las sesiones.

Pero, además, son actividades en las que se comparten experiencias en grupo, se desarrolla la creatividad, se aprende y se disfruta de historias diversas.

¿Qué beneficios tienen los Clubes de Lectura Fácil para las personas mayores?

- Estimulación de las capacidades de las personas que participan, ya que se trabajan aspectos importantes como: atención, concentración, lenguaje, expresión oral y ejercitación de la memoria.
- Desarrollo y práctica de habilidades sociales porque es una actividad grupal en la que se comparten experiencias.
- Aumento de la autoestima al participar de forma muy activa en una actividad cultural y educativa diseñada para las capacidades y necesidades de cada grupo.
- Aumento de la creatividad. Los Clubes de Lectura Fácil están acompañados de distintas actividades creadas por la persona que dinamiza la actividad y por los propios participantes.

¿Qué se hace en una sesión de un Club de Lectura Fácil?

En una primera sesión se hacen actividades para presentar el libro, conocer un poco más al autor o autora que lo ha escrito y crear interés y emoción en las personas que participan en la actividad.

En el resto de las sesiones se repite una estructura compuesta por las siguientes actividades:

- Recordar lo leído.
Se dedican los primeros minutos a recordar lo que leímos en la sesión anterior. Esto se hace para que todas las personas se acuerden, sigan mejor la historia y por si alguna de ellas no pudo venir a la última sesión.
- Leer el siguiente capítulo.
Se lee por turnos y en voz alta. Así las personas que no pueden leer podrán seguir la lectura escuchando a las demás.
Leer en voz alta es voluntario, no se obliga a nadie.
La persona que dinamiza el Club de Lectura Fácil también puede leer.

- Preguntar que palabras o expresiones no se han entendido y explicarlas. Comprobar también que todas las personas han comprendido el contenido de las páginas que se han leído.
- Relacionar el tema del libro con experiencias de vida de las personas participantes o con situaciones cercanas que quieran compartir. Así sentirán que el libro tiene que ver con ellos y que son parte de la historia.

¿Qué actividades pueden ayudar a dinamizar un Club de Lectura Fácil?

En los siguientes apartados vamos a ver ejemplos concretos de propuestas para dinamizar el libro de Lectura Fácil.

Pero antes de pasar a estos ejemplos os ofrecemos propuestas más generales que os pueden ayudar en la dinamización de cualquier libro de Lectura Fácil.

Es decir, propuestas que valen para todos los libros.

De esta manera, entre las propuestas más generales y las específicas para cada libro contaréis con más herramientas de apoyo para disfrutar de cada actividad de lectura.

Presentar al autor o autora a del libro

Para presentar al autor o autora se pueden hacer varias actividades:

- Hacer una presentación en Power Point con los datos más importantes sobre su vida y proyectarla en el grupo antes de empezar a leer.
- Si el autor es muy conocido se puede invitar a las personas participantes a que digan cosas que saben sobre él o ella.
- Pedir al autor o autora que se presente por sí mismo.

En el caso de que la persona que ha escrito el libro esté viva se le puede pedir que envíe un saludo al grupo a través de un pequeño video.

Crear marcapáginas

En los Clubes de Lectura Fácil las personas que participan no se suelen llevar el libro a su casa o a su habitación.

El motivo es que es mejor que nadie lea el libro fuera de la actividad para que todos vayamos al mismo ritmo durante el Club de Lectura Fácil.

Pero sí que se pueden personalizar los libros y que cada persona tenga el mismo libro durante todas las sesiones.

Esto se puede hacer creando un marcapáginas que cada persona decorará a su gusto y en el que puede poner su nombre.

El marcapáginas quedará en el libro y en la siguiente sesión se repartirá el libro a la misma persona.

La caja de las palabras

Durante la lectura del libro pueden aparecer palabras y expresiones que no comprendamos. Es un buen momento para animar a las personas participantes a que digan cuáles son esas palabras e intentar explicarlas entre todos.

Para hacerlo de forma más dinámica y amena se puede utilizar una caja que colocaremos en el centro del círculo, desde la primera sesión.

Cada vez que no entendamos el significado de una palabra o expresión la escribiremos en un papel y meteremos este papel en la caja. Después explicaremos su significado.

El último día del Club de Lectura Fácil abriremos la caja, volveremos a leer las palabras y comprobaremos todo lo que hemos aprendido durante la lectura del libro.

Podemos decorar la caja con alguna foto o dibujo relacionadas con el libro que estamos leyendo.

Representación improvisada

Después de leer un capítulo de un libro podemos ensayar una pequeña representación todos juntos o en grupos pequeños. Y representar lo que hemos leído.

Así lo recordaremos mejor y, además pasaremos un rato muy divertido.

Segunda parte:
Libro en Lectura Fácil
El gran Gatsby

El gran Gatsby

Autor: Francis Scott Fitzgerald

Editorial: Adapta

Año de publicación: 2023

Libro original escrito en Lectura Fácil
por Cristina Sola

Argumento

En la década de 1920, un joven llamado Nick Karraway se marcha a vivir a otra ciudad para trabajar.

Allí conoce a su vecino.

El vecino llama Gatsby

Gatsby es conocido por las fiestas tan maravillosas que hace a las que invita a mucha gente

Pero todo no es tan bonito como parece.

¿Quién es Gatsby en realidad?

¿Qué le llevó a vivir allí?

Podremos responder a estas preguntas leyendo este libro.

¿De qué temas trata este libro?

Fiestas

Riqueza

Amistad

Engaños

Relaciones

Fidelidad

Propuesta de actividades para dinamizar El gran Gatsby

Artículo: Información sobre el autor

En la solapa del libro nos cuentan datos sobre la vida y la obra del autor, Francis Scott Fitzgerald.

Podemos leer esta información en voz alta antes de empezar a leer el libro.

Si queremos saber un poco más sobre él también podemos leer el artículo que hay en este enlace.

<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/f/fitzgerald.htm>



Capítulo 1 “Nick Karraway”

Tema principal: Criticar

Debate

En las primeras líneas del libro el autor explica que hay que pensar antes de criticar.

Se puede hablar sobre este tema en grupo, a través de estas preguntas:

- ¿Solemos pensar en la situación de una persona antes de criticarle?
- ¿Se pueden hacer críticas a una persona que le ayuden a mejorar?
- ¿Cómo se deben hacer esas críticas?
- ¿Crees que alguna vez te han criticado sin motivo?

Capítulo 1 “Nick Karraway”

Tema principal: Fiesta

Expresión oral

En este capítulo, hay una fiesta en la que algunas personas lo pasan mal. Y es que no todo el mundo se divierte en las fiestas.

Podemos hablar sobre fiestas en el grupo, a través de estas preguntas:

- ¿Tu gusta ir a fiestas?
- ¿Qué tipo de fiestas te gustan?
- ¿Te gusta vestirse elegante para ir a una fiesta?
- ¿Recuerdas alguna fiesta en la que no lo pasaste bien?
- ¿Qué pasó?

Capítulo 2 “El valle de cenizas”

Tema principal: Fidelidad

Debate

En este capítulo nos cuentan que Tom y Myrtle son amantes y van a fiestas juntos, sin esconderse. Son infieles a sus parejas.

Hay distintas formas de entender la fidelidad. Por eso, es un tema de debate que se puede hablar en grupo:

- ¿Estás de acuerdo con el comportamiento de estos personajes?
- ¿Por qué?
- ¿Para ti es importante la fidelidad?
- ¿Crees que ser fiel significa solo no tener amantes?

Capítulo 2 “El valle de cenizas”

Tema principal: Nueva York hace un siglo

Video

En este capítulo los protagonistas se van de visita a Nueva York.

Esta novela sucede en la década de 1920 y Nueva York era una ciudad diferente a la que es ahora.

En este enlace hay un video en el que podemos ver en imágenes cómo ha cambiado la ciudad de Nueva York, desde 1890 hasta ahora.

<https://www.youtube.com/watch?v=rUUEjqk6zPU/>



Capítulo 3 “Las fiestas de Gatsby”

Tema principal: Los vecinos

Expresión oral

En este capítulo Gatsby invita a su vecino a una fiesta en su casa. Las relaciones entre vecinos también son muy importantes en la vida real.

Podemos hablar en el grupo sobre la importancia de los vecinos, a través de estas preguntas:

- ¿Crees que es importante llevarse bien con los vecinos?
- ¿Recuerdas con especial cariño a algún vecino?
- ¿Alguna vez te ha invitado un vecino a una fiesta?
- ¿Crees que la relación entre vecinos es igual ahora que hace 50 años?

Capítulo 4 “La lista de invitados”

Tema principal: Riqueza

Debate

En este capítulo Gatsby le enseña a su vecino su gran coche y le explica que tiene mucho dinero.

A la gente le gusta ir a casa de Gatsby a disfrutar de sus fiestas, aunque luego le critiquen.

Podemos hablar en el grupo sobre la relación entre la riqueza y la amistad:

- ¿Las personas que van a las fiestas de Gatsby son sus amigos de verdad?
- ¿Te parece que es más fácil para las personas ricas hacer amigos?
- ¿Se puede comprar amigos con dinero?

Capítulo 5 “El reencuentro”

Tema principal: Citas

Expresión oral

En este capítulo Nick prepara una cita sorpresa entre Daisy y Gatsby.

Podemos aprovechar este capítulo para hablar de alguna cita agradable que hemos tenido a lo largo de la vida:

- ¿Te acuerdas de tu primera cita?
- ¿Cuál es la cita más importante que has tenido en tu vida?
- ¿Qué opinas de las citas a ciegas?
- ¿Crees que Daisy y Gatsby tendrán más citas?

Capítulo 6

“La verdad sobre Gatsby”

Tema principal: Trabajos

Debate

Gatsby tuvo muchos trabajos en su juventud.

Aunque algunos de estos trabajos puede que se los haya inventado.

Podemos debatir sobre empleo, a través de estas preguntas:

- ¿Crees que Gatsby trabajó en todos esos empleos?
- ¿Se puede ganar tanto dinero con el sueldo de un trabajo?
- ¿En qué te gustaría trabajar si volvieras a nacer?
- ¿Crees que es bueno trabajar?

Capítulo 7 “No más fiestas”

Tema principal: Camaradas

Información

Gatsby llama camaradas a sus amigos.
Tom se lo echa en cara, en este capítulo.

Tal vez algunas personas del grupo
no sepan cuál es el origen
de esta palabra y su significado.

En este enlace hay un artículo
en el que nos lo explica.
Lo podemos leer en voz alta.

<https://www.quesignificala.com/2015/10/camarada.html>



Capítulo 7 “No más fiestas”

Tema principal: Accidentes

Expresión oral

En este capítulo Daisy atropella
con el coche a la señora Wilson y la mata.

Por desgracia, los accidentes de tráfico
siguen existiendo hoy en día.
Podemos pensar en el grupo
qué se podría hacer para reducir
el número de accidentes:

- ¿Crees que los castigos deberían ser más duros para los conductores que no cumplan las normas?
- ¿Piensas que el comportamiento de algunos peatones también provoca accidentes?
- ¿Tendría que haber una edad máxima para conducir?

Capítulo 8

“Confidencias de madrugada”

Tema principal: Esperanza

Debate

En este capítulo Gatsby espera a Daisy con la esperanza de que deje a su marido y se vaya con él.

A veces tenemos esperanza en cosas que son posibles.

Y otras veces en cosas que no lo son.

Podemos debatir sobre este tema, a través de estas preguntas:

- ¿Es verdad que la esperanza es lo último que se pierde?
- ¿Alguna vez has esperado algo que no ha llegado?
- ¿Cómo podemos saber hasta cuando hay que mantener la esperanza?
- ¿Crees que mantener la esperanza sobre algo puede ayudar a que salga bien?

Capítulo 9

“La soledad de Gatsby”

Tema principal: Viajes

Expresión oral

En este capítulo Nick recuerda los viajes que hacía cuando era pequeño.

Podemos acabar el libro hablando de viajes y recordándolos viajes que hemos hecho y más nos han gustado:

- ¿Te gusta viajar?
- ¿Cuál es el viaje que recuerdas con más cariño?
- ¿Hay algún lugar que no has visitado y te gustaría conocer?
- ¿Qué medio de transporte te gusta más para viajar?



Lares

