

¿Cómo dinamizar Los muertos?



36

LARES Asociación

RED CLUBES DE LECTURA FÁCIL Y REALIDAD VIRTUAL

Organiza



Financia



Colabora



El contenido de esta guía ha sido elaborado
por Lares y Asociación Lectura Fácil Madrid.

Clubes de Lectura Fácil

El placer de compartir historias

En Grupo Social Lares apostamos por la creación de materiales y documentos en Lectura Fácil, para que más personas puedan leerlos.

En el año 2017 comenzamos con proyectos de Lectura Fácil. Y desde ese momento seguimos haciendo esa bonita labor.

Hemos creado espacios de lectura y una Red de Clubes de Lectura Fácil y Realidad Virtual. que acercan la literatura y actividades relacionadas a las personas mayores.

Por ello, seguimos trabajando de forma conjunta con los Clubes de Lectura Fácil y Realidad Virtual haciéndoles llegar materiales y actividades que enriquecen el club de lectura.

Esta guía es uno de esos materiales.
Tiene el objetivo de proporcionar ideas,
reflexiones y preguntas a la persona
que va a dinamizar la actividad.

Así tendrá una ayuda para trabajar
cuestiones relacionadas
con los capítulos más importantes del libro.

Esperamos que esta guía sea
un documento de referencia
para las personas que dinamizan el club.

Sin más, ¡esperamos que disfrutéis
de esta guía y que le saquéis
el mayor provecho posible!

¿Comenzamos?

Índice:

¿Qué es esta guía?

Primera parte: Clubes de Lectura Fácil

¿Qué es la Lectura Fácil?

¿Qué son los Clubes de Lectura Fácil?

¿Qué beneficios tienen los Clubes de Lectura Fácil para las personas mayores?

¿Qué se hace en una sesión de un Club de Lectura Fácil?

¿Qué actividades pueden ayudar a dinamizar un Club de Lectura Fácil?

Segunda parte: Libro

Los muertos

Cómo dinamizar los capítulos más importantes



¿Qué es esta guía?

Es un documento muy práctico que sirve como apoyo para personas que quieran vivir la experiencia de dinamizar un Club de Lectura Fácil.

Todo lo que se ofrece en esta guía son propuestas para trabajar el libro.

Por supuesto, estas propuestas se pueden y deben complementar con la imaginación, creatividad y buen hacer de la persona que dinamiza la actividad y de todas las que participan en el Club de Lectura Fácil.

Esta guía está escrita en Lectura Fácil para que se comprenda mejor y más personas se puedan animar a leerla y trabajar con ella.

Primera parte: Clubes de Lectura Fácil

¿Qué es la Lectura Fácil?

La Lectura Fácil es un formato que permite el acceso a la lectura y a la información a personas que tienen dificultad para leer o para comprender lo que leen.

Las personas pueden tener dificultades para leer y para comprender lo que leen por distintos motivos.

Algunos de estos motivos son: tener una discapacidad intelectual, no conocer el idioma en el que leen o perder algunas capacidades con la edad.

¿Qué son los clubes de Lectura Fácil?

Son actividades grupales que ayudan a las personas a disfrutar de la lectura en grupo con el apoyo de otra persona que dinamiza las sesiones.

Pero, además, son actividades en las que se comparten experiencias en grupo, se desarrolla la creatividad, se aprende y se disfruta de historias diversas.

¿Qué beneficios tienen los Clubes de Lectura Fácil para las personas mayores?

- Estimulación de las capacidades de las personas que participan, ya que se trabajan aspectos importantes como: atención, concentración, lenguaje, expresión oral y ejercitación de la memoria.
- Desarrollo y práctica de habilidades sociales porque es una actividad grupal en la que se comparten experiencias.
- Aumento de la autoestima al participar de forma muy activa en una actividad cultural y educativa diseñada para las capacidades y necesidades de cada grupo.
- Aumento de la creatividad. Los Clubes de Lectura Fácil están acompañados de distintas actividades creadas por la persona que dinamiza la actividad y por los propios participantes.

¿Qué se hace en una sesión de un Club de Lectura Fácil?

En una primera sesión se hacen actividades para presentar el libro, conocer un poco más al autor o autora que lo ha escrito y crear interés y emoción en las personas que participan en la actividad.

En el resto de las sesiones se repite una estructura compuesta por las siguientes actividades:

- Recordar lo leído.
Se dedican los primeros minutos a recordar lo que leímos en la sesión anterior. Esto se hace para que todas las personas se acuerden, sigan mejor la historia y por si alguna de ellas no pudo venir a la última sesión.
- Leer el siguiente capítulo.
Se lee por turnos y en voz alta. Así las personas que no pueden leer podrán seguir la lectura escuchando a las demás.
Leer en voz alta es voluntario, no se obliga a nadie.
La persona que dinamiza el Club de Lectura Fácil también puede leer.

- Preguntar que palabras o expresiones no se han entendido y explicarlas. Comprobar también que todas las personas han comprendido el contenido de las páginas que se han leído.
- Relacionar el tema del libro con experiencias de vida de las personas participantes o con situaciones cercanas que quieran compartir. Así sentirán que el libro tiene que ver con ellos y que son parte de la historia.

¿Qué actividades pueden ayudar a dinamizar un Club de Lectura Fácil?

En los siguientes apartados vamos a ver ejemplos concretos de propuestas para dinamizar el libro de Lectura Fácil.

Pero antes de pasar a estos ejemplos os ofrecemos propuestas más generales que os pueden ayudar en la dinamización de cualquier libro de Lectura Fácil.

Es decir, propuestas que valen para todos los libros.

De esta manera, entre las propuestas más generales y las específicas para cada libro contaréis con más herramientas de apoyo para disfrutar de cada actividad de lectura.

Presentar al autor o autora a del libro

Para presentar al autor o autora se pueden hacer varias actividades:

- Hacer una presentación en Power Point con los datos más importantes sobre su vida y proyectarla en el grupo antes de empezar a leer.
- Si el autor es muy conocido se puede invitar a las personas participantes a que digan cosas que saben sobre él o ella.
- Pedir al autor o autora que se presente por sí mismo.

En el caso de que la persona que ha escrito el libro esté viva se le puede pedir que envíe un saludo al grupo a través de un pequeño video.

Crear marcapáginas

En los Clubes de Lectura Fácil las personas que participan no se suelen llevar el libro a su casa o a su habitación.

El motivo es que es mejor que nadie lea el libro fuera de la actividad para que todos vayamos al mismo ritmo durante el Club de Lectura Fácil.

Pero sí que se pueden personalizar los libros y que cada persona tenga el mismo libro durante todas las sesiones.

Esto se puede hacer creando un marcapáginas que cada persona decorará a su gusto y en el que puede poner su nombre.

El marcapáginas quedará en el libro y en la siguiente sesión se repartirá el libro a la misma persona.

La caja de las palabras

Durante la lectura del libro pueden aparecer palabras y expresiones que no comprendamos. Es un buen momento para animar a las personas participantes a que digan cuáles son esas palabras e intentar explicarlas entre todos.

Para hacerlo de forma más dinámica y amena se puede utilizar una caja que colocaremos en el centro del círculo, desde la primera sesión.

Cada vez que no entendamos el significado de una palabra o expresión la escribiremos en un papel y meteremos este papel en la caja. Después explicaremos su significado.

El último día del Club de Lectura Fácil abriremos la caja, volveremos a leer las palabras y comprobaremos todo lo que hemos aprendido durante la lectura del libro.

Podemos decorar la caja con alguna foto o dibujo relacionadas con el libro que estamos leyendo.

Representación improvisada

Después de leer un capítulo de un libro podemos ensayar una pequeña representación todos juntos o en grupos pequeños. Y representar lo que hemos leído.

Así lo recordaremos mejor y, además pasaremos un rato muy divertido.

Segunda parte:
Libro en Lectura Fácil
Los muertos

Los muertos

Autor: James Joyce

Editorial: La Mar de Fácil

Año de publicación: 2021

Libro adaptado a Lectura Fácil
por Nuria Martí Constans

Argumento

La historia comienza en un baile que se celebra en una casa de Dublín. En esa fiesta, Gabriel, el protagonista debe enfrentarse a sus miedos y reflexionar sobre sí mismo.

En esta novela el autor nos invita a plantearnos qué significa vivir.

¿De qué temas trata este libro?

Vida
Familia
Celebraciones
Verdades y mentiras
Amor

Propuesta de actividades para dinamizar Los muertos

Información sobre el autor

James Joyce fue un escritor irlandés y está considerado como uno de los grandes autores del siglo 20.

En este enlace hay un artículo con información sobre la vida y obra de este autor.

Se puede leer en grupo antes de empezar a leer el libro.

<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/j/joyce.htm>



Capítulo 1

Tema principal: Invitados a una fiesta

Expresión oral

En el capítulo “El baile de las hermanas Morkan” las dos mujeres organizan una fiesta para sus familiares y amigos.

Organizar una fiesta puede ser complicado porque hay que tener muchas cosas en cuenta.

Podemos preguntar al grupo su experiencia en este tema:

- ¿Te gustan las fiestas?
- ¿Has organizado alguna vez una fiesta?
- ¿Te parece una tarea difícil?
- ¿Qué tipo de fiestas son tus favoritas?
- ¿Qué cosas son importantes para que una fiesta salga bien?

Capítulo 2

Tema principal: Regalos de Navidad

Debate

En el capítulo “Gabriel y Greta” Gabriel le da a Lilly unas monedas como regalo de Navidad.

A algunas personas les gustan mucho los regalos de Navidad y a otras no. Podemos debatir sobre este tema, a través de estas preguntas:

- ¿Te gusta que te hagan regalos?
- ¿Y te gusta hacerlos tú?
- ¿Es la Navidad la mejor época del año para hacer regalos?
- ¿Crees que el dinero es un buen regalo?
- ¿Recuerdas algún regalo que te hizo una ilusión especial?

Capítulo 4

Tema principal: Viajes

Expresión oral

En el capítulo “La patria” Gabriel le explica a su pareja de baile que todos los años hace un viaje fuera del país con amigos. Ella le responde que es mejor viajar dentro de tu propio país.

Podemos aprovechar la conversación de los personajes para preguntar en el grupo:

- ¿Te gusta viajar?
- ¿Has viajado alguna vez al extranjero?
- ¿Qué lugar de España te gusta más para viajar?
- ¿A qué lugar de los que has estado no volverías nunca?
- ¿Por qué?

Capítulo 6

Tema principal: Música

Expresión oral

En el capítulo “La cena” los invitados hablan sobre música.

Algunos de ellos no están muy de acuerdo con la música que les gusta a los otros.

Puede ser buen momento para que las personas que forman el Club de Lectura Fácil nos hablen de sus gustos musicales:

- ¿Te gusta la música?
- ¿Qué tipo de música es tu favorita?
- ¿Has ido alguna vez a un concierto o a una actuación musical?
- ¿A que cantante te gustaría conocer?
- ¿Sabes cantar o tocar un instrumento?
- ¿Te atreves a cantarnos tu canción favorita?

Capítulo 7

Tema principal: Vida de monje

Video

En el capítulo “Los monjes” nos hablan sobre cómo es la vida de los monjes en aquella época.

En la actualidad sigue habiendo monjes. Podemos sentir curiosidad por conocer cómo viven estas personas que están entregadas a la vida cristiana.

En este enlace hay un video en el que un reportero pasa 10 días con unos monjes y ellos mismos nos cuentan cómo es su vida en el monasterio.

<https://www.youtube.com/watch?v=xMDRhIY5ivw>



Capítulo 8

Tema principal: Hablar en público

Expresión oral

En el capítulo “El discurso” Gabriel da un discurso durante la cena y hace algunas reflexiones interesantes.

Podemos hablar sobre el discurso de Gabriel en el Club de Lectura Fácil:

- ¿Estás de acuerdo con las cosas que dice Gabriel en su discurso?
- ¿Te parece apropiado para una fiesta?
- ¿Has tenido que dar alguna vez un discurso?
- ¿Se te da bien hablar en público?
- ¿Recuerdas algún discurso que te haya gustado mucho?

Capítulo 10

Tema principal: Canción

Video

En el capítulo “Una canción lejana” el señor D’Arcy canta la canción “La joven de Aughrim” y Gretta le dice que es una canción muy bella.

En este enlace hay un video en el que podemos escuchar esta canción en grupo.

Así nos pondremos en el lugar de los protagonistas del libro.

<https://www.youtube.com/watch?v=5AN9YRPPIWY>



Capítulo 11

Tema principal: Matrimonio

Debate

En el capítulo “Deseo” Gabriel quiere abrazar a su mujer y olvidarse de los problemas que tienen por los años de convivencia, el trabajo, los niños y el día a día.

El desgaste en las relaciones con el paso del tiempo es algo que ocurre a muchas parejas.

Podemos debatir sobre este tema, a través de estas preguntas:

- ¿Crees que todas las relaciones de pareja se desgastan con el tiempo?
- ¿Qué cosas afectan a una relación?
- ¿Se puede estar enamorada de la misma persona toda la vida?
- ¿Cuál es el secreto para que una relación sea buena y duradera?

Capítulo 13

Tema principal: Amistades de la infancia

Expresión oral

En el capítulo “Los vivos y los muertos” Gretta le habla a su marido de un amigo que tuvo en su juventud.

Quizá al leer este capítulo nos acordamos de algún amigo o amiga a quién hace mucho que no vemos.

Podemos hablar de él o de ella contestando a estas preguntas:

- ¿Recuerdas a tus amigos o amigas de la infancia?
- ¿Has conservado la relación con alguno de ellos?
- ¿Crees que los verdaderos amigos se hacen en los primeros años de vida?
- ¿A qué amigo te gustaría volver a ver?

Actividad extra

Resumen del libro

Video

Una vez que hemos leído el libro podemos terminar viendo este video en el que nos hacen un resumen con imágenes de la historia que hemos leído.

Así podremos ponerles cara a los personajes y ver si los presentan como nos los habíamos imaginado.

Esperamos que disfrutéis del video que encontráis en este enlace.

<https://www.youtube.com/watch?v=rwjG0GmLQBk>





Lares

