¿Cómo dinamizar

La Casa de Bernarda Alba?



LARES AsociaciónRED CLUBES DE LECTURA FÁCIL Y REALIDAD VIRTUAL

Organiza

Asociación

Financia



Colabora





El contenido de esta guía ha sido elaborado por Lares y Asociación Lectura Fácil Madrid.

Clubes de Lectura Fácil El placer de compartir historias

En Grupo Social Lares apostamos por la creación de materiales y documentos en Lectura Fácil, para que más personas puedan leerlos.

En el año 2017 comenzamos con proyectos de Lectura Fácil y, desde ese momento, seguimos realizando esta bonita labor.

Hemos creado espacios de lectura y una Red de Clubes de Lectura Fácil y Realidad Virtual, que acerca la literatura y numerosas actividades que giran en torno a ella, a las personas mayores.

Por ello, seguimos trabajando de forma conjunta con los Clubes de Lectura Fácil y Realidad Virtual, haciéndoles llegar materiales y actividades complementarias que enriquecen al club.

Esta guía es uno de estos materiales.
Cómo dinamizar este libro en Lectura Fácil
tiene la finalidad de proporcionar a la persona
dinamizadora (laboral o voluntaria)
varias ideas, reflexiones, preguntas...
para trabajar puntuales cuestiones con el grupo
sobre los capítulos más importantes del libro.

Esperamos que esta guía sea un documento de referencia para las personas que dinamizan el club.

6

Sin más, ¡esperamos que disfrutéis de esta guía y le saquéis todo el partido posible! ¿Comenzamos?

Índice:

¿Qué es esta guía?

Primera parte:Clubes de Lectura Fácil

¿Qué es la Lectura Fácil?

¿Qué son los Clubes de Lectura Fácil?

¿Qué beneficios tienen los Clubes de Lectura Fácil para las personas mayores?

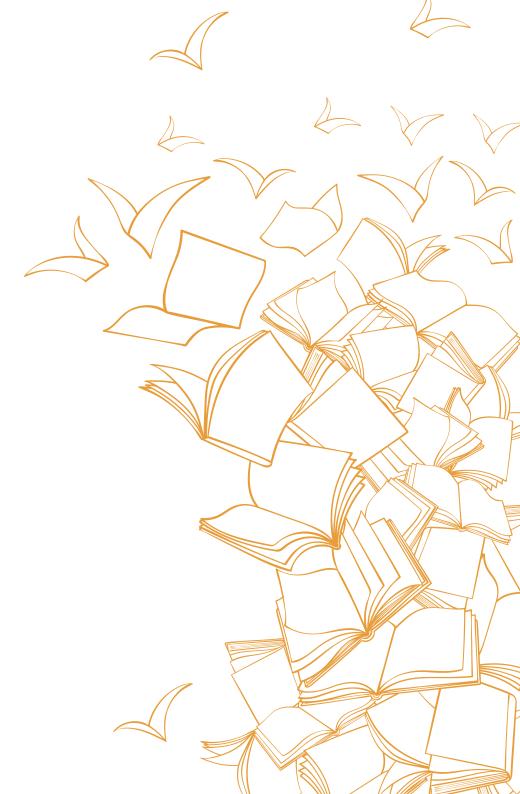
¿Qué se hace en una sesión de un Club de Lectura Fácil?

¿Qué actividades pueden ayudar a dinamizar un Club de Lectura Fácil?

Segunda parte: Libro

La casa de Bernarda Alba

Cómo dinamizar los capítulos más importantes



¿Qué es esta guía?

Es un documento muy práctico que sirve como apoyo para personas que quieran vivir la experiencia de dinamizar un Club de Lectura Fácil.

Todo lo que se ofrece en esta guía son propuestas para trabajar el libro.

Por supuesto, estas propuestas se pueden y deben complementar con la imaginación, creatividad y buen hacer de la persona que dinamiza la actividad y de todas las que participan en el Club de Lectura Fácil.

Esta guía está escrita en Lectura Fácil para que se comprenda mejor y más personas se puedan animar a leerla y trabajar con ella.

Primera parte:Clubes de Lectura Fácil

¿Qué es la Lectura Fácil?

La Lectura Fácil es un formato que permite el acceso a la lectura y a la información a personas que tienen dificultad para leer o para comprender lo que leen.

Las personas pueden tener dificultades para leer y para comprender lo que leen por distintos motivos.

Algunos de estos motivos son: tener una discapacidad intelectual, no conocer el idioma en el que leen o perder algunas capacidades con la edad.

¿Qué son los clubes de Lectura Fácil?

Son actividades grupales que ayudan a las personas a disfrutar de la lectura con otros compañeros y compañeras y con el apoyo de una persona profesional o voluntaria que dinamiza las sesiones.

Pero, además, son actividades en las que se comparten experiencias en grupo, se desarrolla la creatividad, se aprende y se disfruta de historias muy diversas.

¿Qué beneficios tienen los Clubes de Lectura Fácil para las personas mayores?

- Estimulación de las capacidades de las personas que participan ya que se trabajan aspectos tan importantes como: atención, concentración, lenguaje, expresión oral y ejercitación de la memoria.
- Desarrollo y práctica de habilidades sociales porque es una actividad grupal en la que se comparten experiencias.
- Aumento de la autoestima porque participan de forma muy activa en una actividad cultural y educativa diseñada para las capacidades y necesidades de cada grupo.
- Aumento de la creatividad.
 Los Clubes de Lectura Fácil están acompañados de distintas actividades creadas por la persona que dinamiza la actividad y por los propios participantes.

¿Qué se hace en una sesión de un Club de Lectura Fácil?

En una primera sesión se hacen actividades para presentar el libro, conocer un poco más al autor o autora que lo ha escrito y crear interés y emoción en las personas que participan en la actividad.

En el resto de las sesiones se repite una estructura compuesta por las siguientes actividades:

- Recordar lo leído.
 Se dedican los primeros minutos
 a recordar lo que leímos en la sesión anterior
 para que todas las personas se acuerden,
 sigan mejor la historia y por si alguna de ellas
 no pudo venir a la última sesión.
- Leer el siguiente capítulo.
 Se lee por turnos y en voz alta.
 Así las personas que no pueden leer podrán seguir la lectura escuchando a las demás.
- Leer en voz alta es voluntario, no se obliga a nadie.
 La persona que dinamiza el Club de Lectura Fácil también puede leer.
 Así será una más del grupo de lectura.

- Preguntar que palabras o expresiones no se han entendido y explicarlas.
 Comprobar también que todas las personas han comprendido el contenido de las páginas que se han leído.
- Relacionar el tema del libro con experiencias de vida de las personas participantes o con situaciones cercanas que quieran compartir. Así sentirán que el libro tiene que ver con ellos y que son parte de la historia.

¿Qué actividades pueden ayudar a dinamizar un Club de Lectura Fácil?

En los siguientes apartados vamos a ver ejemplos concretos de propuestas para dinamizar el libro de lectura fácil.

Pero antes de pasar a estos ejemplos os ofrecemos propuestas más generales que nos pueden ayudar en la dinamización de cualquier libro de Lectura Fácil.

Es decir, propuestas que valen para todos los libros.

De esta manera, entre las propuestas más generales y las específicas para cada libro contaréis con más herramientas de apoyo para disfrutar de cada actividad de lectura.

Presentar al autor o autora a del libro

Para presentar al autor o autora se pueden hacer varias actividades:

- Hacer una presentación en Power Point con los datos más importantes sobre su vida y proyectarla en el grupo antes de empezar a leer.
- Si el autor es muy conocido se puede invitar a las personas participantes a que digan cosas que saben sobre él o ella.
- Pedir al autor o autora que se presente por sí mismo.
 En el caso de que la personas que ha escrito el libro esté viva se le puede pedir que envíe un saludo al grupo a través de un pequeño video.

Crear marcapáginas

En los Clubes de Lectura Fácil las personas que participan no se suelen llevar el libro a su casa o a su habitación. El motivo es que es mejor que nadie lea el libro fuera de la actividad para que todos vayamos al mismo ritmo durante el Club de Lectura Fácil.

Pero sí que se puede hacer algo para personalizar los libros y que cada persona tenga el mismo libro durante todas las sesiones.

Esto se puede hacer creando un marcapáginas que cada persona decorará a su gusto y en el que puede poner su nombre.

El marcapáginas quedará en el libro después de cada sesión y en la siguiente se repartirá el libro a la misma persona.

La caja de las palabras

Durante la lectura del libro pueden aparecer palabras y expresiones que no comprendamos. Es un buen momento para animar a las personas participantes a que digan cuáles son esas palabras e intentar explicarlas entre todos.

Para hacerlo de forma más dinámica y amena se puede utilizar una caja que colocaremos en el centro del círculo, desde la primera sesión. Cada vez que no entendamos el significado de una palabra o expresión la escribiremos en un papel y meteremos este papel en la caja. Después explicaremos su significado.

El último día del Club de Lectura Fácil abriremos la caja, volveremos a leer las palabras y comprobaremos todo lo que hemos aprendido durante la lectura del libro.

Podemos decorar la caja con alguna foto o dibujo relacionadas con el libro que estamos leyendo.

Representación improvisada

Después de leer un capítulo de un libro podemos ensayar una pequeña representación todos juntos o en grupos pequeños y representar lo que hemos leído.

Así lo recordaremos mejor y además pasaremos un rato muy divertido.

Segunda parte: Libro en Lectura Fácil La casa de Bernarda Alba

La casa de Bernarda Alba

Autor: Federico García Lorca

Editorial: Universidad Internacional de Andalucía.

(UNIA)

Año de publicación: 2018

Libro adaptado a Lectura Fácil por Ana Crespo

Argumento

Cuando muere el marido de Bernarda Alba esta mujer obliga a sus hijas a guardar un luto de 8 años.

Pero la aparición de Pepe el Romano, novio de la hija mayor, hace que las hermanas entren en conflicto y no estén dispuestas a guardar el luto.

¿De qué temas trata este libro?

Familia

Luto

Engaños

Amor

Valores sociales

Libertad

Propuesta de actividades para dinamizar La casa de Bernarda Alba

Presentación del autor

Video

En las primeras páginas del libro nos presentan a Federico García Lorca y nos cuentan datos sobre su vida.

Se pueden leer estas primeras páginas en grupo y después ver el video que aparece en este enlace.

En él encontramos más datos e imágenes sobre la vida de Federico García Lorca



https://www.youtube.com/watch?v=EY8NIUTc8vc

Parte I

Tema General: Homosexualidad

Debate

Tanto en la biografía que hemos leído como en el video explican que Federico García Lorca tuvo muchos problemas por ser homosexual.

Quién dinamiza al Club de Lectura Fácil puede hacer preguntas a las personas que participan en la actividad para debatir sobre este tema:

- ¿Te parece justo el trato que le dieron por ser homosexual?
- ¿Crees que este fue uno de los motivos por los que le mataron?
- ¿Estás de acuerdo con la ley que permite ahora que se casen personas del mismo sexo?

Capítulo 1

Tema principal: Entierros en los pueblos

Expresión oral

El capítulo 1 de la primera parte se titula Las criadas.

En este capítulo nos cuentan que las criadas se esfuerzan en limpiar bien la casa para recibir a las visitas que irán a la casa de Bernarda Alba después del funeral.

Puede ser una buena oportunidad para preguntar en el grupo:

- ¿Cómo se celebraban hace años los funerales en los pueblos?
- ¿Se sigue haciendo igual?
- ¿Qué cosas han cambiado?

Capítulo 2

Tema principal: "Chismorreos"

Expresión oral

El capítulo 2 de la primera parte se titula Bernarda.

En este capítulo las vecinas critican a una mujer del pueblo porque no les gusta su comportamiento.

Todos hemos escuchado alguna vez a alguien criticar a otra persona. Por eso, se puede preguntar al grupo:

- ¿Crees que se habla más de las personas en los pueblos que en la ciudad?
- ¿Qué opinas de los cotilleos?
- ¿Por qué crees que algunas personas hablan de otras sin tener información?

Capítulo 5

Tema principal: Elegir pareja

Debate

El capítulo 5 de la primera parte se titula Malas lenguas.

En este capítulo Bernarda Alba asegura que sus hijas no necesitan tener novio y que se casarán con quién ella diga.

El tema del amor y la libertad para elegir pareja siempre da para mucho debate.

En esta ocasión se puede preguntar al grupo:

- ¿Crees que Bernarda Alba hace bien en decidir con quién se tienen que casar sus hijas?
- ¿Por qué crees que lo hace?
- ¿Qué piensas que deberían hacer sus hijas?

 ¿Crees que lo que pasa en el libro podría pasar ahora?

Parte II

Capítulo 4

Tema principal: Nacer mujer es un castigo

Debate

El capítulo 4 de la segunda parte se titula Los segadores.

En este capítulo Amelia dice que nacer mujer es un castigo.

Quién dinamiza el Club de Lectura Fácil puede preguntar a las personas que dinamizan el grupo:

- ¿Estás de acuerdo con esta frase?
- ¿Por qué?
- ¿Entiendes que Amelia lo piense?
- ¿Crees que hoy en día los hombres tienen más derechos que las mujeres?

¿Crees que las mujeres tienen más derechos ahora que hace un siglo?

Capítulo 5

Tema principal: Las Bromas

Expresión oral

El capítulo 5 se titula El retrato de Pepe.

En este capítulo Martirio le quita a su hermana la foto de Pepe el Romano y le dice que era para gastarle una broma.

Algunas de sus hermanas no le creen. Se puede hacer a los participantes las siguientes preguntas:

- ¿Piensas que Martirio quería gastarle una broma a su hermana o crees que tenía otros motivos?
- ¿A ti te gustan las bromas?
- ¿Crees que hay algún tipo de bromas que son de mal gusto? ¿Cuáles?

Capítulo 6

Tema principal: El Luto

Debate

El capítulo 6 de la primera parte se titula Las hermanas.

En este capítulo Adela dice que es demasiado joven para guardar tanto tiempo de luto y que no lo piensa hacer.

Se puede preguntar en el grupo:

- o ¿Estás de acuerdo con Adela?
- ¿Qué le dirías si la tuvieras delante?

Actividad Extra

Video: Fragmentos de la obra

Ahora que habéis leído en grupo algunos capítulos de La casa de Bernarda Alba se puede ver este video.

En el video se ven fragmentos de esta obra representada en el teatro y comentarios de algunos personajes.

El video que está en este enlace puede ayudar a los participantes a comprender mejor la trama y ponerse en el lugar de los personajes.

https://www.youtube.com/watch?v=AecRttmXjGE



Parte III

Capítulo 1 y 2

Actividad: Comentar frases

Debate

El capítulo 1 de la tercera parte se titula Planes de boda y el capítulo 2 se titula La tristeza de Angustias. En estos capítulos se dicen algunas frases que se pueden debatir en grupo

Quién dinamiza el Club de Lectura Fácil puede leer estas frases para que las personas del grupo den su opinión:

- 1.- Las hijas que desobedecen dejan de ser hijas para convertirse en enemigas.
- 2.- No quiero que las vecinas se enteren.
 Para los demás, esta familia debe ser ejemplar.

Capítulo 5

Tema principal: La abuela se quiere ir de casa

Debate

El capítulo 5 de la tercera parte se titula En el patio.

En este capítulo, la abuela se quiere escapar de casa porque no aguanta. Dice que en esa casa no hay vida.

Puede ser un buen momento para preguntar a las personas que forman parte del Club de Lectura Fácil:

- o ¿Estás de acuerdo con la abuela?
- ¿Por qué?
- ¿Crees que debería marcharse?
- ¿A dónde podría ir?

Capítulo último

Tema principal: Otro final

Expresión oral

En el último capítulo del libro, que se titula La muerte, conocemos el final tan triste que tiene esta obra.

Quién dinamiza el Club de Lectura Fácil puede pedir al grupo que imaginen que ellos le pueden dar otro final a este libro.

Se puede hacer a través de estas preguntas:

- ¿Qué te parece el final de La casa de Bernarda Alba?
- ¿Se te ocurre otro final para este libro?
- ¿Qué pasaría en el final que tú te imaginas?

34



