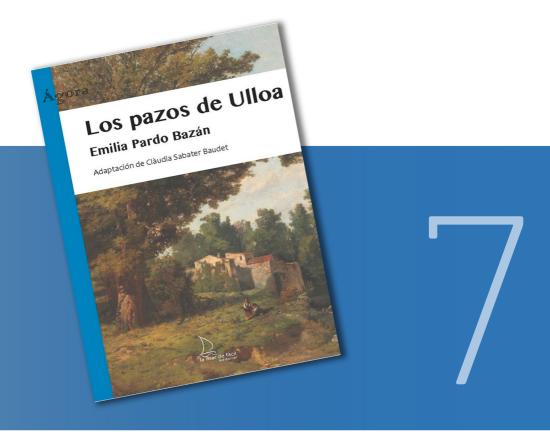
# ¿Cómo dinamizar Los pazos de Ulloa?



# **LARES Asociación**RED CLUBES DE LECTURA FÁCIL Y REALIDAD VIRTUAL

Organiza

**Asociación** 

Financia



Colabora





El contenido de esta guía ha sido elaborado por Lares y Asociación Lectura Fácil Madrid.

### Clubes de Lectura Fácil El placer de compartir historias

En Grupo Social Lares apostamos por la creación de materiales y documentos en Lectura Fácil, para que más personas puedan leerlos.

En el año 2017 comenzamos con proyectos de Lectura Fácil y, desde ese momento, seguimos realizando esta bonita labor.

Hemos creado espacios de lectura y una Red de Clubes de Lectura Fácil y Realidad Virtual, que acerca la literatura y numerosas actividades que giran en torno a ella, a las personas mayores.

Por ello, seguimos trabajando de forma conjunta con los Clubes de Lectura Fácil y Realidad Virtual, haciéndoles llegar materiales y actividades complementarias que enriquecen al club.

Esta guía es uno de estos materiales.
Cómo dinamizar este libro en Lectura Fácil
tiene la finalidad de proporcionar a la persona
dinamizadora (laboral o voluntaria)
varias ideas, reflexiones, preguntas...
para trabajar puntuales cuestiones con el grupo
sobre los capítulos más importantes del libro.

Esperamos que esta guía sea un documento de referencia para las personas que dinamizan el club.

6

Sin más, ¡esperamos que disfrutéis de esta guía y le saquéis todo el partido posible! ¿Comenzamos?

7

## Índice:

### ¿Qué es esta guía?

# **Primera parte:**Clubes de Lectura Fácil

¿Qué es la Lectura Fácil?

¿Qué son los Clubes de Lectura Fácil?

¿Qué beneficios tienen los Clubes de Lectura Fácil para las personas mayores?

¿Qué se hace en una sesión de un Club de Lectura Fácil?

¿Qué actividades pueden ayudar a dinamizar un Club de Lectura Fácil?

### Segunda parte: Libro

Los pazos de Ulloa

Cómo dinamizar los capítulos más importantes



## ¿Qué es esta guía?

Es un documento muy práctico que sirve como apoyo para personas que quieran vivir la experiencia de dinamizar un Club de Lectura Fácil.

Todo lo que se ofrece en esta guía son propuestas para trabajar el libro.

Por supuesto, estas propuestas se pueden y deben complementar con la imaginación, creatividad y buen hacer de la persona que dinamiza la actividad y de todas las que participan en el Club de Lectura Fácil.

Esta guía está escrita en Lectura Fácil para que se comprenda mejor y más personas se puedan animar a leerla y trabajar con ella.

# **Primera parte:**Clubes de Lectura Fácil

10

#### ¿Qué es la Lectura Fácil?

La Lectura Fácil es un formato que permite el acceso a la lectura y a la información a personas que tienen dificultad para leer o para comprender lo que leen.

Las personas pueden tener dificultades para leer y para comprender lo que leen por distintos motivos.

Algunos de estos motivos son: tener una discapacidad intelectual, no conocer el idioma en el que leen o perder algunas capacidades con la edad.

#### ¿Qué son los clubes de Lectura Fácil?

Son actividades grupales que ayudan a las personas a disfrutar de la lectura con otros compañeros y compañeras y con el apoyo de una persona profesional o voluntaria que dinamiza las sesiones.

Pero, además, son actividades en las que se comparten experiencias en grupo, se desarrolla la creatividad, se aprende y se disfruta de historias muy diversas.

# ¿Qué beneficios tienen los Clubes de Lectura Fácil para las personas mayores?

- Estimulación de las capacidades de las personas que participan ya que se trabajan aspectos tan importantes como: atención, concentración, lenguaje, expresión oral y ejercitación de la memoria.
- Desarrollo y práctica de habilidades sociales porque es una actividad grupal en la que se comparten experiencias.
- Aumento de la autoestima porque participan de forma muy activa en una actividad cultural y educativa diseñada para las capacidades y necesidades de cada grupo.
- Aumento de la creatividad.
   Los Clubes de Lectura Fácil están acompañados de distintas actividades creadas por la persona que dinamiza la actividad y por los propios participantes.

# ¿Qué se hace en una sesión de un Club de Lectura Fácil?

En una primera sesión se hacen actividades para presentar el libro, conocer un poco más al autor o autora que lo ha escrito y crear interés y emoción en las personas que participan en la actividad.

En el resto de las sesiones se repite una estructura compuesta por las siguientes actividades:

- Recordar lo leído.

  Se dedican los primeros minutos
  a recordar lo que leímos en la sesión anterior
  para que todas las personas se acuerden,
  sigan mejor la historia y por si alguna de ellas
  no pudo venir a la última sesión.
- Leer el siguiente capítulo.
   Se lee por turnos y en voz alta.
   Así las personas que no pueden leer podrán seguir la lectura escuchando a las demás.
- Leer en voz alta es voluntario, no se obliga a nadie.
   La persona que dinamiza el Club de Lectura Fácil también puede leer.
   Así será una más del grupo de lectura.

- Preguntar que palabras o expresiones no se han entendido y explicarlas.
   Comprobar también que todas las personas han comprendido el contenido de las páginas que se han leído.
- Relacionar el tema del libro con experiencias de vida de las personas participantes o con situaciones cercanas que quieran compartir. Así sentirán que el libro tiene que ver con ellos y que son parte de la historia.

# ¿Qué actividades pueden ayudar a dinamizar un Club de Lectura Fácil?

En los siguientes apartados vamos a ver ejemplos concretos de propuestas para dinamizar el libro de lectura fácil.

Pero antes de pasar a estos ejemplos os ofrecemos propuestas más generales que nos pueden ayudar en la dinamización de cualquier libro de Lectura Fácil.

Es decir, propuestas que valen para todos los libros.

De esta manera, entre las propuestas más generales y las específicas para cada libro contaréis con más herramientas de apoyo para disfrutar de cada actividad de lectura.

#### Presentar al autor o autora a del libro

Para presentar al autor o autora se pueden hacer varias actividades:

- Hacer una presentación en Power Point con los datos más importantes sobre su vida y proyectarla en el grupo antes de empezar a leer.
- Si el autor es muy conocido se puede invitar a las personas participantes a que digan cosas que saben sobre él o ella.
- Pedir al autor o autora que se presente por sí mismo.
   En el caso de que la personas que ha escrito el libro esté viva se le puede pedir que envíe un saludo al grupo a través de un pequeño video.

#### Crear marcapáginas

En los Clubes de Lectura Fácil las personas que participan no se suelen llevar el libro a su casa o a su habitación. El motivo es que es mejor que nadie lea el libro fuera de la actividad para que todos vayamos al mismo ritmo durante el Club de Lectura Fácil.

Pero sí que se puede hacer algo para personalizar los libros y que cada persona tenga el mismo libro durante todas las sesiones.

Esto se puede hacer creando un marcapáginas que cada persona decorará a su gusto y en el que puede poner su nombre.

El marcapáginas quedará en el libro después de cada sesión y en la siguiente se repartirá el libro a la misma persona.

#### La caja de las palabras

Durante la lectura del libro pueden aparecer palabras y expresiones que no comprendamos. Es un buen momento para animar a las personas participantes a que digan cuáles son esas palabras e intentar explicarlas entre todos.

Para hacerlo de forma más dinámica y amena se puede utilizar una caja que colocaremos en el centro del círculo, desde la primera sesión. Cada vez que no entendamos el significado de una palabra o expresión la escribiremos en un papel y meteremos este papel en la caja. Después explicaremos su significado.

El último día del Club de Lectura Fácil abriremos la caja, volveremos a leer las palabras y comprobaremos todo lo que hemos aprendido durante la lectura del libro.

Podemos decorar la caja con alguna foto o dibujo relacionadas con el libro que estamos leyendo.

#### Representación improvisada

Después de leer un capítulo de un libro podemos ensayar una pequeña representación todos juntos o en grupos pequeños y representar lo que hemos leído.

Así lo recordaremos mejor y además pasaremos un rato muy divertido.

# Segunda parte: Libro en Lectura Fácil Los pazos de Ulloa

18

#### Los pazos de ulloa

Autora: Emilia Pardo Bazán

Editorial: La Mar de Fácil

Año de publicación: 2020

Libro adaptado a Lectura Fácil por Claudia Sabater

#### **Argumento**

Un sacerdote llamado Julián llega a los pazos de Ulloa para ayudar a un joven noble con mala cabeza a administrar sus posesiones.

Este libro muestra cómo era la sociedad de Galicia a finales del siglo 19, la hipocresía y mentiras que movían a las clases burguesas de la época.

#### ¿De qué temas trata este libro?

Diferencia entre el bien y el mal.

Prejuicios sociales.

Hipocresía.

Lealtad.

El poder del entorno en que vivimos.

#### Presentación de la autora

Para conocer la vida de Emilia Pardo Bazán se puede proyectar el breve video que aportamos en este enlace.

https://www.youtube.com/watch?v=2uLl9hoqu2k



Después se pueden hacer algunas preguntas para asegurar que se ha comprendido algún aspecto de la biografía.

#### Ejemplos:

- ¿Qué profesión o profesiones tenía Emilia Pardo Bazán?
- ¿Tuvo hijos?
- ¿Sabemos el nombre de alguno de sus libros?
- ¿Era defensora de los derechos de las mujeres?

# Comprensión de conceptos. Naturalismo y Caciquismo

En el libro habla sobre dos conceptos que conviene explicar antes de empezar a leer para asegurar la comprensión de las personas participantes.

#### Términos definidos:

El Naturalismo es un movimiento literario que surgió en Francia en el siglo 19. Se caracteriza por mostrar la realidad de una forma objetiva. Sin ocultar su parte más dura o fea.

El Caciquismo es una forma de gobierno en el que una sola persona tiene mucho poder en los asuntos políticos o administrativos del pueblo. A las personas que mandan en el Caciquismo se les llama Caciques.

22

### Capítulos del 1 al 7

#### Tema a tratar: Conocer a los personajes

#### Comprensión y expresión oral

En los 7 primeros capítulos nos presentan a varios personajes.

Para asegurar que sabemos quién es quién la persona que dinamiza el Club de Lectura Fácil puede hacer una fotocopia de las páginas 13 y 14 del libro.

En estas páginas aparecen las caras de los personajes con sus nombres.

Después puede decir alguna frase en voz alta que las personas participantes tengan que relacionar con alguno de los personajes.

#### Ejemplo:

Característica	Persona
Sacerdote que llega a los pazos de Ulloa	Julián Álvarez
Marqués de Ulloa	Pedro Moscoso
Criado del marqués de Ulloa	Primitivo
Criada del marqués de Ulloa e hija de Primitivo	Sabel
Niño, hijo de Sabel 23	Perucho

### En el capítulo "La fiesta de Naya"

#### Tema principal: Fiestas patronales

#### Expresión oral

En el capítulo llamado "La fiesta de Naya" celebran la fiesta del patrón con música, misa y comida popular.

Podemos dar la oportunidad a las personas participantes de expresar cómo se celebran las fiestas del patrón o patrona en su pueblo o ciudad.

# Tema a tratar: ¿Qué pensamos sobre estos temas?

#### **Debate**

En los primeros 7 capítulos pasan cosas con las que podemos estar de acuerdo o no. El dinamizador puede pedir a los participantes su opinión sobre algunos de los temas que se leen en estas páginas y debatir cuando haya distintas opiniones.

#### Ejemplos:

 El niño, Perucho, bebe vino con el permiso de su madre y su abuelo.

- El Marqués de Ulloa es el padre de Perucho.
   Pero no le trata como a un hijo porque lo ha tenido con la criada de los pazos.
- El Marqués de Ulloa le pega una paliza a Sabel por bailar delante de todos en las fiestas de Naya y no hacer la cena esa noche.

### En el capítulo "La decisión"

#### **Debate. Opciones**

En el capítulo "La decisión" el Marqués de Ulloa decide casarse con Nucha, aunque en realidad le gustaba más Rita.

Se puede pedir la opinión a las personas que participan en el Club de Lectura Fácil:

- ¿Qué te parece esta decisión?
- ¿Qué más opciones tenía?

### En el capítulo "Vuelta a los pazos"

#### Tema principal: El campo y la ciudad

#### Expresión oral

En el capítulo "Vuelta a los pazos" el Marqués de Ulloa no aguanta la vida en la ciudad y decide volver a su pazo en Ulloa. Es una buena oportunidad para preguntar:

- ¿Qué ventajas crees que tiene la vida en el campo?
- ¿Qué ventajas crees que tiene la vida en la ciudad?
- ¿Dónde te gustaría más vivir, en el campo o en la ciudad?
- ¿Por qué?

### En el capítulo "Un ángel en los pazos"

#### Tema principal: Ama de cría

#### **Debate**

Nucha da a luz en el capítulo "Un ángel en los pazos". Desde el primer momento se decide que le pondrán un ama de cría para que dé de mamar y críe a la niña.

Este capítulo es una buena oportunidad para preguntar a las personas participantes:

- ¿Sabes lo que es un ama de cría?
- ¿Has tenido algún caso cerca en el que se ha contratado a un ama de cría?
- ¿Qué opinas de este trabajo?
- ¿Crees que Nucha necesitaba un ama de cría?
   ¿Por qué?

### En el capítulo "La traición"

#### Tema principal: Política

#### **Debate**

En el capítulo "La traición" el marqués de Ulloa no sale elegido en las votaciones porque Primitivo le traiciona y pide a la gente que voten a otro.

Podemos preguntar a las personas participantes si creen que hay parecidos entre los sistemas de elecciones de esa época a los sistemas de ahora. Para ello, podemos hacer preguntas de este tipo:

- ¿Crees que las elecciones ahora son más claras y transparentes que entonces?
- ¿En qué hemos mejorado en ese sentido?
- o ¿Qué cosas se pueden mejorar en política?

#### Tema principal: Consejos a Nucha

#### **Imaginación**

Nucha sufre desde que se casa con el marqués de Ulloa porque no la trata bien.

Quién dinamiza la actividad puede pedir a las personas participantes que se imaginen que tienen a Nucha delante y pedirles que le den un consejo.

○ ¿Qué consejo le darías a Nucha?

#### Tema principal: La actitud de Don Julián

#### **Debate**

Don Julián, el sacerdote, tiene dudas sobre cómo actuar durante todo el libro.

No se enfrenta al marqués hasta el último capítulo.

Se puede preguntar:

- ¿Crees que actúa bien?
- o ¿Podría haber actuado de otra manera?
- ¿Qué podría haber hecho?
- ¿Por qué no se enfrenta antes al marqués?



